

تخصيص ١,١٥١ مليون لتر مازوت تدفئة لمدارس حمص

بدأت مديرية التربية في حمص مؤخراً توزيع مادة مازوت التدفئة على مدارس المحافظة . وأشار مدير التربية وليد المرعي أن إجمالي الكمية المخصصة لمدارس محافظة حمص ريفاً ومدينة بلغ 1,151 مليون لتر لافتاً أن الكمية المخصصة لكل شعبة صفية تبلغ 65 لتر مازوت . يوسف بدور

يومية محلية تصدر في حمص
عن مؤسسة الوحدة للصحافة
والطباعة والنشر والتوزيع

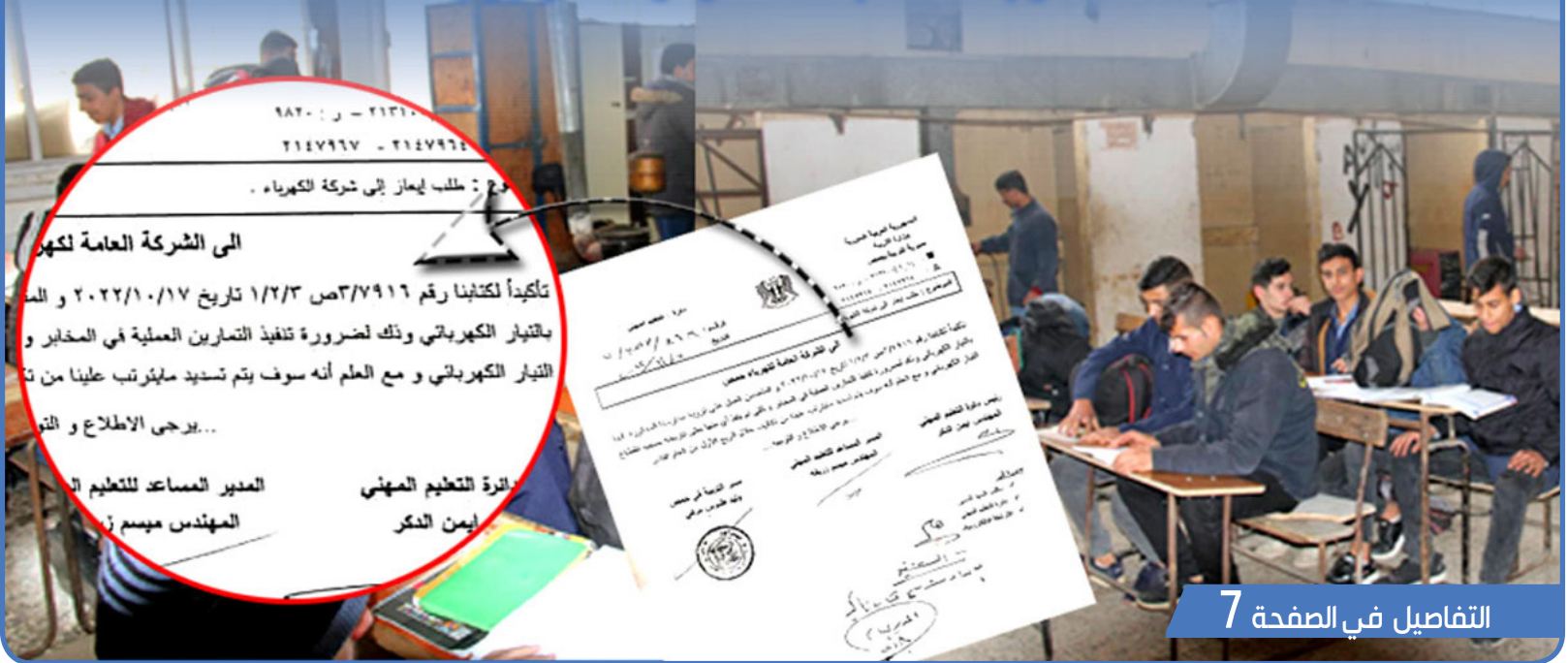
8 صفحات

الحرورية

الأربعاء 2022 / 11 / 23 م 1444 / 4 / 28 هـ العدد 15543

YouTube Telegram WhatsApp facebook

أسباب مالية « كهرباء حمص » تحرم طلاب الصناعة من الدروس و التدريبات العملية ... « الكهرباء » : بانتظار رد الوزير ...



التفاصيل في الصفحة 7

تدعيم جسر «العكاري» لضمان السلامة المرورية

تسبب التقدم الزمني لجسر العكاري على طريق تلخلخ -الدبوسية بحوادث تجاوزت تحت قواعد الجسر الأمر الذي استوجب القيام بأعمال التدعيم بشكل متقن حفاظاً على السلامة المرورية وتلافياً لحدوث مالا تحمد عقباه.. مدير فرع المؤسسة العامة للمواصلات الطرقية بحمص المهندس محمود

البقية في الصفحة 7

إشغالات الأرصفة تعيق حركة المواطنين وتعرض حياتهم للخطر .. ٣



تنظيم ٤٧٠ ضبطاً
حراجياً وحجز ١٠١ دراجة
و ٢٠ سيارة و ٣ جرارات
وإحالة ٨٦ شخصاً للقضاء

التفاصيل في الصفحة 7

تحت شعار وعيك هو قوتك .. انطلاق حملة التقيي عن السرطان في محافظة حمص ع

تغطية شبكتي الخليوي والانترنت في « عين الدناير » شبه معدومة ..



يعاني أهالي قرية عين الدناير في ريف حمص الشرقي من سوء شبكة الاتصالات الخلوية والانترنت وانعدام التغطية في معظم الأحيان وخصوصا بمنطقة الفرن الآلي، وبينوا في شكواهم أن سوء الشبكتين "الخلوي والانترنت" ينعكس سلبا على الأهالي كون معظم الخدمات متعلقة بالخلوي والانترنت كرسائل الخبز والغاز والبنزين والمواد المقننة "سكر، رز" ويطالبون شركتي الخليوي والاتصالات بإيجاد حلول سريعة لهذه المشكلة

«البها» بلا صرف صحي

يطالب أهالي قرية البها في ريف حمص الشرقي البدء بتنفيذ مشروع صرف صحي للتخلص من الحفر الفنية الموجودة في كل بيت والتي لها مساوي كثيرة وتلوث البنية عدا عن نشر الروائح الكريهة والخوف من تلوث المياه الجوفية إضافة للأعباء المادية التي يتكبدها الأهالي لتنظيف وشفط هذه الحفر ..
تصوير: إبراهيم حوراني



وحدات تبريد التفاح بحاجة كهرباء ...



يعاني أهالي قرية الكيمة والقرى المحيطة بها في وادي النضارة بريف حمص الغربي وخاصة أصحاب برادات التفاح من طول ساعات التقنين الكهربائي الأمر الذي ألحق أضرارا كبيرة بالتفاح المخزن في "البرادات" وبالتالي إلحاق الضرر الاقتصادي للمزارعين .
يشار أن المزارع "صاحب البراد" يحتاج كل أربع ساعات للتيار الكهربائي لمدة ساعتين على أقل تقدير حتى يحافظ التفاح على جودته ولا يتعرض للضرر .. مع العلم أن قرى الكيمة _ القلاطية _ المقعبرات _ الجوانيات _ مقلس _ المزرعة جميعها تستجر الكهرباء من محافظة طرطوس وقد تمت مخاطبة شركة كهرباء طرطوس حول هذا الموضوع عدة مرات لكن دون جدوى التقنين حاليا خمس ساعات فصل مقابل ساعة واحدة وصل مما يشكل أضرارا اقتصادية جسيمة على محصول التفاح المخزن في وحدات التبريد إذا استمر الوضع على حاله لذلك يناشد أهالي القرى المذكورة الجهات المعنية زيادة ساعات وصل التيار الكهربائي بما ينعكس إيجابا على تحسن المزارعين وأوضاعهم .
نبيلة إبراهيم

أمينا التحرير

محمود الشاعر للشؤون المحلية و الاقتصادية
مهارجب للشؤون الثقافية

رئيس التحرير
محمد قريش

المدير العام
أمجد عيسى

سورية - حمص - المحطة - هاتف : 2140254 - 2140253 فاكس : 2112774

aloroba-gazate@gmail.com

إشغالات الأرصفة تعيق حركة المواطنين وتعرض حياتهم للخطر .. البسطات تلتهم الأرصفة دون حسيب أو رقيب .. وحياة عابري الطريق مهددة .. رئيس دائرة الإشغالات: تجهيز عدة أماكن لنقل أصحاب البسطات إليها ..

أن الحاجة وضيق الحال دفع بها للبيع على الرصيف لتأمين لقمة عيش كريمة لعائلتها بعد وفاة زوجها رغم المردود القليل والإرهاق والتعب جراء الجلوس الطويل طوال النهار. أما حسن صاحب بسطة "أدوات منزلية" قال: نعمل - نتيجة ضغوطات الحياة المتزايدة والفقر والحاجة- طيلة النهار بغية الحصول على لقمة العيش، مؤكداً أن قمع ومنع البسطات سيدرم الكثيرين من مصدر رزقهم ونحن مستعدون للتعاون من أجل المحافظة على رزقنا من خلال إيجاد حلول أو أماكن بديلة لنا. مهند صاحب محل أبدي امتعاضه من تعدي أصحاب البسطات على الأرصفة كونهم لا يتحملون أية تكاليف مادية مما يتحملها أصحاب المحال "ضرائب وترخيص"، وأن أصحاب البسطات يبيعون بضائع رخيصة الثمن وسيئة الصنع برأيه دون رقابة مطالباً بتكثيف حملات الرقابة على هذه البسطات ومنعها من الانتشار.

عقوبة رادعة

رئيس دائرة الإشغالات في مجلس مدينة حمص عباس علي قال وصل عدد التراخيص الممنوحة لإشغالات الأرصفة أمام المحال التجارية 780 ترخيصاً والأموال المحصلة من تراخيص الإشغالات بين منح تراخيص وضبوط وبدلات إغلاق بلغت حوالي 640 مليون ليرة تقريبا علما أنها تسدد على دفعات سنويا. وتقوم عناصر الدائرة بجولات يومية ومستمرة لقمع

الإشغالات ضمن كافة أحياء المدينة.

وأضاف: كما نقوم بتجهيز عدة أماكن لنقل أصحاب البسطات إليها بالتعاون مع لجان الأحياء منها سوق بحي الورد وسوق الحشيش وسوق الإيتون "شارع الوليد" وسوق بابا عمرو وسوق بجانب الكراج القديم وسوق بحي الزهراء لذوي الشهداء علما أن الأولوية ستكون لذوي الشهداء والجرحى.. وهي خطوات تشجيعية لكسر الأسعار وذلك بأن يكون البيع من المنتج إلى المستهلك مباشرة وذلك بناء على القانون المالي رقم 37 لعام 2022 والمعالجات تراعي الأوضاع المعيشية الصعبة التي يعيشها المواطن..

أخيرا:

ندرك جيدا مدى الأثار السلبية لظاهرة إشغالات الأرصفة. ولكن في ظل واقع معيشي صعب واعتبار البسطات مصدر رزق للكثيرين لكن من الأفضل إيجاد أماكن بيع مناسبة لهم بحيث لا يحرمون مصدر رزقهم وبالمقابل تبقى الأرصفة لمرور المشاة معنا للحوادث المرورية التي قد تحصل.. فهل من حسيب؟؟؟ ..
هيا العلي

تصوير: إبراهيم حوراني

أو رقيب وباتت مصدر إزعاج وقلق للمواطنين لما تسببه أيضا من عرقلة للسيير وفوضى وإزدحام في أغلب الأحياء والأسواق. ورغم ذلك تختلف الآراء حول منعكسات هذه الظاهرة، فمنهم من يراها مخالفة للقانون وأنها ظاهرة غير حضارية لما تسببه من تشويه لمنظر المدينة وإعاقة لحركة المشاة هذا عدا عن الإزعاجات الأخرى الناتجة عن مناداته أصحاب البسطات بمكبرات الصوت تروجا لبضائعهم، ومنهم من يعدها مصدر رزق للكثيرين وخاصة للعاطلين عن العمل في ظل الظروف المعيشية الصعبة.

العروبة قامت بجولة على الأسواق لرصد آراء

المواطنين وأصحاب البسطات والمحال التجارية

حول هذا الموضوع فكانت اللقاءات التالية ..

لؤي "متقاعد" قال: هناك استغلال واضح من أصحاب المحال وأصحاب السيارات للأرصفة وحتى الشوارع، لدرجة أن هؤلاء يعتبرون الأرصفة ملكا لهم مما يجبر المواطنين على السير في الشوارع عوضاً عن استخدام الأرصفة مما يعرض حياتهم للخطر.. محمد "موظف" قال: باعة البسطات يستخدمون الرصيف بطريقة تثير العجب، فمنهم من اتخذ الرصيف مكانا لبيع الخضار والفاكهة، دون مراعاة لأبسط شروط النظافة والصحة العامة، حيث يتكون مخلفات بقايا الخضراوات دون وضعها في الحاويات مما يجعل الرصيف مكاناً لتجمع النفايات التي تسبب الأمراض والأوبئة هذا عدا عن تشويه المنظر العام لمدينتنا ودون اكتراث لأهمية وجمالية الشوارع، كذلك هناك من يستخدم الرصيف لبيع المأكولات المكشوفة التي لها مخاطر كبيرة على صحة الإنسان. فيما يرى سامر أن تفاوت الأسعار ما بين سوق وآخر دفع الكثيرين للجوء إلى البسطات وشراء حاجياتهم منها حيث الأسعار منخفضة نوعا ما. أما السيدة هيفاء لها رأي آخر فتقول: البسطات هي الملاذ الوحيد للكثير من الأسر الذين لا يستطيعون الشراء بأسعار باتت ترهق كاهلهم، مشيرة أنها اعتادت العجيب إلى السوق وشراء أكثر حاجياتها من البسطات لأن الأسعار في المحال التجارية مرتفعة ووضعها المادي لا يسمح لها الشراء من المحال التجارية مع ارتفاع الأسعار بشكل جنوني.

لأصحاب البسطات رأي

افترشت السيدة أم حسن بسطتها على أحد الأرصفة في السوق "في مركز المدينة" التي تضمنت خضارا موسمية قائمة اعتدت في كل موسم العجيب إلى السوق لبيع ما تيسر لي من الخضراوات الموسمية من "البامية وورق العنب" مشيرة



منح ٧٨٠ ترخيص إشغال أرصفة..

إشغالات الأرصفة ظاهرة قديمة لكنها ازدادت بعد بدء الحرب الكونية على بلدنا.. سواء في الأسواق أو الأحياء وبشكل يعيق حركة العارة وخاصة الأطفال وكبار السن ويعرض العارة لخطر الحوادث باستمرار.. وربما لانتشار هذه الظاهرة بكثافة خلال الحرب أسباب وأهمها الوضع الاقتصادي والمعيشي الصعب الذي تعيشه شريحة واسعة من المواطنين لم تجد سبيلا أمامها سوى البيع على البسطات لتكون مصدر رزقها الوحيد "في أغلب الأحيان" .. لكن هذا لا يبرر المظاهر السلبية الناجمة عن ذلك فهي لم تعد تقتصر على الشريحة الأشد فقراً لأن بعض أصحاب المحال يضعون البسطات أمام محالهم أيضا لبيع البضائع ذات الجودة الأقل بأسعار مخفضة وبالتالي يتخلصون من تخزين بضائعهم للعام القادم. والأهم أن هذه البسطات امتدت على كامل الأرصفة دون حسيب



تحت شعار وعيك هو قوتك .. انطلاق حملة التقصي عن السرطان في محافظة حمص

انطلقت يوم السبت الماضي حملة التقصي عن السرطان في محافظة حمص بدءاً من مشفى الباسل بكرم اللوز .



الحملة انطلقت اليوم بالمحافظة وتستمر لمدة 45 يوماً من 19 الجاري وحتى 10 من الشهر القادم مبيناً أن الهدف ليس فقط الوصول إلى الرقم 11 ألف مراجع لكل ورم بل هو تقديم خدمة لأهالي حمص ربما لن تتكرر وعن الفئات العمرية المستهدفة ذكر العبود أن الحملة تشمل التقصي عن سرطان البروستات للرجال من عمر 50 وحتى 75 سنة و سرطان الثدي للنساء فوق 40 سنة، عنق الرحم للنساء المتزوجات فوق 20 سنة وخدمات إضافية في عيادات تنظيم الأسرة وإحالة للماموغراف وتقديم كل الفحوصات اللازمة للوصول للتشخيص النهائي وتأتي بعد ذلك مرحلة ما بعد التقصي في حال ثبت وجود ورم تدخل في مرحلة العلاج في قسم الأورام في المشافي الحكومية في مشفى الباسل بكرم اللوز و مشفى البيروني. لانا قاسم

من الحملة هو إحداث سجل مدني عام لمرضى السرطان وبالتعاون مع اللجنة الوطنية للتحكم بالسرطان ووزارة الصحة تم إطلاق الحملة في المشافي والمراكز الصحية وستقوم بالكشف والتقصي عن ثلاث أنواع من السرطانات: الثدي وعنق الرحم والبروستات لمدة 45 يوماً مؤكداً أن الفحوص والصور مجانية بشكل كامل وبين أناسي أن الوحدات المتنقلة الأربعة انطلقت اليوم في ريف المحافظة .. مدير مشفى الباسل بكرم اللوز د. أيمن محرز أوضح أنه تم تأمين كافة التجهيزات والتحضيرات لإنجاح الحملة من مواد وطواقم فنية وأجهزة أخذ اللطاخات والإيكو والماموغراف ودعا كافة المواطنين للقدوم إلى المشافي وإجراء الفحص الطبي لأن الكشف المبكر يسهل فرص العلاج والشفاء.. المشرف التنفيذي على الحملة د. محمد العبود أشار أن

أن الحملة في محافظة حمص رابع محافظة بعد طبروس واللاذقية و حماة وجميع النتائج سيتم جمعها لكل محافظة وستقوم بدراسة إحصائية وتحليلية للنتائج و التوسع الجغرافي للأورام للسرطانات الثلاثة في جميع المناطق ولأول مرة سنجمع إحصائيات دقيقة من جميع المناطق الجغرافية في سورية و بينت العظمة : نستهدف حالياً 5 % من عدد سكان المحافظة ويتم تحديد العينة حسب عدد سكان المحافظة .. وبين محافظ حمص المهندس نعيم مخلوف أنه بالتعاون بين محافظة حمص و المركز الوطني للتحكم بالسرطان وبمشاركة جميع الفعاليات الاقتصادية و الصحية انطلقت صباح اليوم حملة التقصي عن السرطان بدءاً من مشفى الباسل بكرم اللوز بعد تجهيز كافة مستلزماتها بهدف إنجازها على كامل جغرافية المحافظة منوها بالدور الكبير للفعاليات والجمعيات لتأمين كافة ما يتعلق بالحملة من مستلزمات طبية وتجهيزات . مدير صحة حمص الدكتور مسلم اتاسي أشار أن الهدف

رئيس البرنامج الوطني للتحكم بالسرطان الدكتورة أروى العظمة ذكرت أن الحملة جزء هام من البرنامج الوطني للتحكم بالسرطان الذي تم إعداده من قبل اللجنة الإقليمية للتحكم بالسرطان ومن ضمن أهداف الحملة الكشف المبكر عن السرطان و نشر الوعي حول الأعراض المبكرة للمرض ليتمكن المواطن من مراجعة المراكز الصحية المختصة في الوقت المناسب كما أنه يقلل من العبء النفسي والمادي للعلاج موضحة أن الحملة تتميز بأنها لم تتوقف فقط على إجراء الفحوص التشخيصية إنما تتجاوز ذلك لمتابعة الفحوص اللازمة للحالات المشبهة حتى نصل إلى إثبات التشخيص أو نفيه ، و أضافت : تأتي أهمية الحملة أنها تشمل الأرياف لنشر الوعي وإيصال الخدمات للجميع لاسيما للمواطنين الذين يجدون صعوبة في الوصول إلى المدن عن طريق تسيير وحدات متنقلة مجهزة بأحدث التجهيزات يتم التنسيق لتسييرها عن طريق المحافظة منوهة إلى الجهود الكبيرة التي قدمتها محافظة حمص ومديرية الصحة لإنجاح هذه الحملة مشيرة

المواطنون يتوافدون بكثافة لإجراء الفحوصات في مشفى الباسل بكرم اللوز

في اليوم الثاني لبدء الحملة الوطنية للتقصي السرطان في حمص «الثدي- عنق الرحم- البروستات» أكد الدكتور أيمن محرز رئيس مشفى الباسل بكرم اللوز أن إقبال المواطنين جيد جداً فمضد الصباح الباكر بدأ توافدهم إلى المشفى لإجراء الفحوصات اللازمة، وهذا إن دل على شيء إنما يدل على الوعي الكبير وعلى إدراك أهمية اتخاذ هذا الإجراء نظراً لخطورة مرض السرطان و أن الاكتشاف المبكر يزيد من نسبة الشفاء التام، علماً أن الحالات المشبهة بها ستتم متابعتها في عدد من مشافي المحافظة ومنها مشفى الباسل بكرم اللوز. وبلغ عدد المواطنين الذين قصدوا المشفى اليوم لهذا السبب «حتى إعداد تقريرنا » 70 مواطناً وهذا رقم جيد جداً على حد تعبيره خاصة وأن كل مرحلة تستغرق بعض الوقت سواء تصوير الماموغراف أو أخذ اللطخة وتسجيل البيانات ... وغيرها .. مؤكداً أن المشفى يتخذ جميع الإجراءات لإنجاح هذه الحملة فقد خصص مكان للمراجعين بعيداً عن الازدحام ، كما أن الكادر الطبي والتعريضي والفني المعني بهذه الحملة بحالة تأهب دائم للقيام بواجبه على أكمل وجه، كما أن الأجهزة سواء جهاز الموجات فوق الصوتية، الإيكو، أو جهاز الأشعة «الماموغراف» حديثان ، وصورهما دقيقة... مها رجب



العيادة الطبية المتنقلة في «القبو» تستهدف إجراء حوالي ٩٠٠ فحص وعينة.. سيارة لنقل المواطنين مجاناً



ضمن الحملة الوطنية للتقصي عن السرطان في محافظة حمص التي ينظمها البرنامج الوطني للتحكم بالسرطان، باشرت العيادة الطبية المتنقلة في بلدة القبو عملها بإشراف طاقم طبي من مديرية الصحة وإدارة الخدمات الطبية يضم عناصر للتصوير الشعاعي و مخبريين لإجراء الفحوصات وجمع العينات . و بين رئيس منطقة القبو الصحية الدكتور نضال سلوم أن العيادة الطبية المتنقلة في منطقة القبو تستهدف إجراء ما يقارب 900 فحص وعينة بمعدل 65 حالة تقصي يوميًا في قرى القبو والشنية وفاحل والشرقلية وكفرام ومريمين والقناقية وحدائق وعراقيا ورفعين والحناية وأن الفئات المستهدفة تشمل السيدات فوق 40 سنة لإجراء صورة أشعة ماموغراف لفحص الثدي ، والمتزوجات فوق 21 سنة لأخذ لطاخة من عنق الرحم والرجال فوق 50 سنة لأخذ تحليل "البي إس إي" لكشف سرطان البروستات . وأضاف الدكتور سلوم: إن العيادة المتنقلة تجري الفحوصات يوميًا من الساعة 8,30 صباحاً حتى الساعة 2 ظهراً عدا يوم الجمعة و أيام العطل و تستمر حتى 2022/12/3 علماً أنه تم تخصيص سيارة لنقل المواطنين القاطنين في القرى المجاورة مجاناً من أماكن تجمعات محددة بموجب عدد السكان في كل قرية و تنطلق السيارة من أماكن التجمعات يوميًا الساعة العاشرة صباحاً إلى العيادة الطبية المتنقلة في بلدة القبو ثم تتم إعادتهم بعد إجراء الفحوصات، مشيراً أنه في حال الاشتباه بالإصابة يتم إحالة المشتبه بإصابته إلى المشفى لتقديم العلاج له مجاناً. عصام فارس

مواطنون: الكشف المبكر عن السرطان يمنحنا فرصة جديدة للحياة

تشهد المشافي العامة والمراكز الطبية الخاصة والعيادات المتنقلة الأربع المشاركة بالحملة الوطنية للتقصي عن السرطان في حمص إقبالاً واسعاً ، حيث توافد المواطنون للاستفادة من الفحوصات المجانية التي تقدمها الحملة. تابعت العربية فعاليات الحملة في يومها الثالث و استطعت آراء عدد من المراجعين في مشفى الباسل بكرم اللوز حيث أكدوا أهمية الكشف المبكر عن هذا المرض بهدف الاطمئنان و المعالجة المبكرة وبالتالي يصبح هناك فرصة جديدة للحياة. وأشاروا أن كافة الإجراءات من تحاليل وتصوير وسحب لطاخة مجانية حتى في حالات الإصابة وتم المتابعة الطبية و المعالجة الكاملة للمرض، انطلاقاً من مبدأ الوقاية خير من قنطار علاج. وأشار بعض السيدات إلى الاشتباه بالسرطان "على حد تعبيرهن" وجرن إجراء الصور والتحليل المعملية قبل انتشار المرض واستفحاله. كما أشار البعض إلى قيام المشفى بالاتصال بهم لاتخاذ الإجراءات الضرورية و أشادوا بالتنظيم والمتابعة والاستقبال اللائق من قبل الكوادر الطبية والتمريضية إلى جانب الاهتمام بالتوعية واستقطاب المواطنين حرصاً على سلامتهم. ولفت الدكتور أيمن محرز مدير المشفى أن هدف الحملة الاطمئنان على صحة المواطنين والبحث عن أية مؤشرات وجود المرض رغم غياب أية أعراض. لافتاً أن الكشف المبكر عن المرض يزيد من احتمال نجاح العلاج.. وتابع قائلاً : يشارك في الحملة أطباء اختصاصيون بالجراحة والأشعة والتوليد و كافة الكوادر والطواقم الطبية والفنية والتمريضية جاهزة لاستقبال المراجعين يوميًا من الثامنة والنصف صباحاً حتى الثالثة ظهراً على مدار الأسبوع باستثناء أيام الجمعة والعطل الرسمية . و بين أن كافة الفحوصات الطبية الخاصة بالتقصي عن سرطان الثدي و عنق الرحم والبروستات مجانية . وستهدف هذه الحملة الرجال من خمسين عاماً فما فوق للكشف عن البروستات والسيدات من عمر الأربعين عاماً فما فوق للكشف عن سرطان الثدي والمتزوجات من عمر 21 فما فوق للكشف عن سرطان عنق الرحم . لاسبعا أن كافة الأجهزة اللازمة من جهاز الموجات فوق الصوتية . الإيكو . و جهاز التصوير الشعاعي للثدي الماموغراف والمخبر في الخدمة دائماً. كما سيتم متابعة الحالات المشبهة بها بالمشفى وتقديم العلاج المناسب. نوار رضوان رئيس التعريضي العام بالمشفى أشارت إلى أهمية الحملة للمحافظة على صحة المواطنين ونوهت أن المشفى اتخذ كافة الاستعدادات اللوجيستية لنجاح الحملة كما تم تدريب كافة الكوادر المشاركة بالحملة .. كما يتم التواصل مع المواطنين مباشرة عن طريق فريق جوال يعمل على نشر التوعية ويحدث على مراجعة المشفى بأقرب وقت للاطمئنان. على مدتهم الجدير ذكره أن الحملة الوطنية بدأت في الثاني عشر من الشهر الجاري وتستمر لغاية العاشر من شهر كانون الثاني. نبيلة إبراهيم

الهيمن قطف غيمة... والصعب قطف رغيف في مهرجان تشرين الشعري



اختار اتحاد الكتاب العرب في سورية حمص لتكون مقر اجتماع جمعية الشعر الشوري تخلل الاجتماع مشاركات باقة عطرة من الشعراء والبداية مع الشاعر إسماعيل رباب شارك بقميدة تحدث فيها عن الوطن الجريح فخطبه بالقول: انتشت لغة وغردت السنايل في الحقول/ومكحل بهديل نرجسة ترتل كل صبح ما تيسر من هوك معانقا

الشاعر حسن بعيني عبر عن خصوصية العلاقة مع الأب فقال كصوفي أبي..يحيا كصوفي يخبئ في السماء لموته كنزا من الصلوات والصبر الجميل وكلما فاجأته بلاغتي قطع الكلام بنظرة علوية...لكنه ما زال يذكر حصتي من دعواته... الشاعر سليمان السلطان طالب الإنسان أن يكون فاعلا في محيطه فقال: من فيه ضمير فليندم وليصبغ عينيه بلون العندم . أما الشاعر صالح سلمان فقرأ رثاء للشاعر الراحل محمد الفهد فقال: قرأت صوتته في كتاب الصبح ..هو ذا يرجع نشوة السهرات في بيت المحبة تحت دالية القصيدة. من مصياف الشاعر عباس حيوقة تغزل بشعراء حمص فأشدنا آت على سرب من الغيمات والشوق يحملني لمجد حياتي ..آت ومن مصياف أحمل غيمة فوجدت أظمأكم كنهر فرات. الصوت الأنثوي الوحيد في هذا اللقاء الغامر هو الشاعرة ليندا إبراهيم توجهت بقصيدة للشاعر عبد الكريم الناعم وقرأت نصا عنونته ب: (نبوءة صبية) فقالت كوني ابتناق النون كوني كرمة آن اختمار.. واسكنني خلد النبيذ وقد تخلله بريق النشوة اللفاح. وختم اللقاء الشاعر يحيى محي الدين فتحدث عن خروجه بالمرجعية إلى حلب ونزل ضيفا على الشاعر إبراهيم الهاشم قبل أن يؤوب هو الآخر إلى حمص في سنوات الشدة فقال: حلم يرمم أسوار فكرتنا فنغفو صدى جملتين ونمحو بقايا الدماء التي انهمرت سيل أغان على دمعتين. متابعة:ميمونة العلي

طهر البتول /حر كبر/ مشرق كالوردة الحمراء في عطر الجنون . الشاعر ممدوح لايقة توجه لحمص بالتحية فأشد في حمص ما فيها من الشجن /اسمح لروحك أن تصير فراشة رفراف وخذ من خمرة الميعاس ما يجلوك أكثر/ واطو المسافة بين باصرة ورؤيا /كي تشف كما الزجاجة حين تشتعل المدامة بهجة . الشاعر أنس الحجار وصف حالة التجلي لدى الشاعر فقال يترجم بالأهات حزن سنينه ويخفي وراء الصبر ما هو قائله بلخص بالصمت الأمين همومه وترسمها فوق السطور أنامله. الشاعر أحمد الحمد قرأ من (منازل مأهولة بالحنين) فقال: /عندما يصبح الكشف عين اليقين ,وأشعر أن بصري منازل مأهولة بالحنين /سأعرف حالا أنك جنت/ وحين أحس بأن الوجود المبعثر كل/ وأن بمقدوري الآن أن أعمس الفكر بالقلب كي يرجع الناس إلى أصلهم طبيين. الشاعر إياد خزل ألقى نصين منوعين بين العمودي والتفصيلى من الثاني بعنوان ابتناق نقطف:/ولدتني أمي عندما هدأ الهواء أواخر البرد /وأحس هذا الكون بالدفء الذي غمر البلاد /وطوقتني بالحنين إلى الضياء /وعمدتني بالأغاني. الشاعر بديع صقور اختار نصا وأسماه (زهور على نوافذ الروح) جاء فيه:(سألنتني أمي مذ كنت صغيرا ما الهين يا ولدي وما الصعب عليك :الهيمن يا أمي قطف غيمة والصعب يا أمي قطف رغيف حين أضرمت الحرب نارها .)

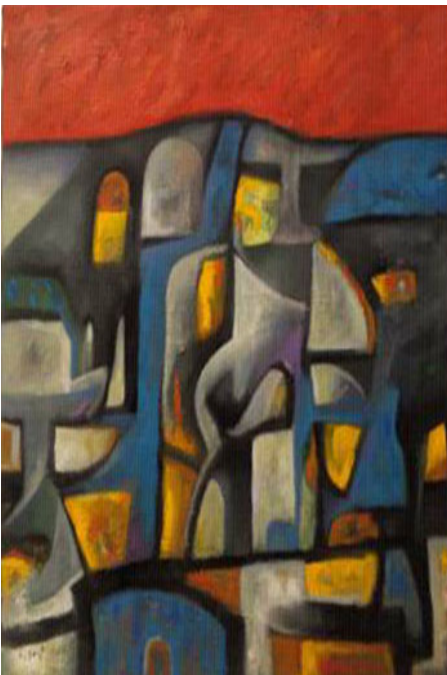
السردية في ديوان «لماذا تركت الحصان وحيدا» لمحمود درويش في رابطة الخريجين والجامعيين

قدمت الدكتور روعة الفقس محاضرة بعنوان السردية في ديوان لماذا تركت الحصان وحيدا للشاعر محمود درويش في رابطة الخريجين والجامعيين بحضور جمهور من الأبناء والمهتمين ومتابعي الأنشطة الثقافية . وأوضحت د. الفقس أن ديوان لماذا تركت الحصان وحيدا الصادر عام 1994 بعد اتفاقية أوسلو يسرد حكاية التشرذم والرحيل ، ليكون شاهدا على نشرد الشعب العربي الفلسطيني ، ويتألف الديوان من ستة أقسام رئيسة وأشارات المحاضرة إلى أن من يقرأ الديوان يجد

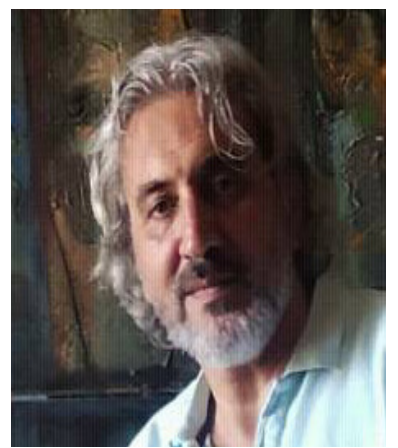


السرد طاق عليه، الذي أصبح ظاهرة بارزة في هذا الديوان وقالت : السرد يعني اصطلاحا الطريقة التي تروى بها القصة و السردية أداة من أدوات التعبير الإنساني بمعنى أنها ليست مقنطرة على الشعر ، وأوضحت أن الشعر يقوم على التكثيف والايحاء والإشارة ، بينما السرد يقوم على الاسترسال والتتابع والشعر لغته تصويرية انزياحية تحقق الوظيفة الشعرية بينما السرد وظيفته إخبارية تحقق الوظيفة التعبيرية والافهامية . ثم انطلقت من فرضية تقول إن الديوان كله قصيدة واحدة تحكي قصة الشعب العربي الفلسطيني الذي طرد بعد عام 1948، وتوقفت عند البنية السردية من خلال السارد والمسرد والمسروود له ، وقالت إن الشاعر يقوم بسرد القصة ليكشف المتلقي عن أبعادها الظاهرة والمضمرة ، ومادا سيحدث في المستقبل . وأضافت إن المسرد هو الديوان الشعري الذي يروي قصة الشعب الفلسطيني في المنفى كافة ، والمسروود له هو الابن في النصوص الشعرية كلها الذي يتصور بعد ذلك ليشمل الجيل الفلسطيني الذي وفي المستقبل وهي رسالة من محمود درويش لكل الشعب العربي الفلسطيني ليتشبث بالأرض . ورأت أن محمود درويش منح النص الشعري تعددية بالأصوات دفعت النص إلى التوتّر الدرامي كما دفعت بالأحداث للتطور وريدا وتوقفت عند مفردة الريح التي لها معان سلبية والرياح لها معان إيجابية، فعندما استخدم كلمة الريح أشار إلى أن الشعب الفلسطيني سائر إلى الضياع إلى المنفى وهنا تتحلّى شعورية المفارقة إلى أن أحدا لم يقله من المهاجرين الفلسطينيين آنذاك، وهي قراءة للواقع الفلسطيني والعربي والعالم بعد 1948. وتوقفت عن ثلاث ملاحظات في الديوان : 1- جاء خاليا من الاستطراد والحشو والكلام الذي لا فائدة منه لأنه ديوان شعري وهذا أفاد بتعاسك النص الشعري. 2- الأحداث الموجودة في الديوان واقعية بل أقرب من الواقعية والنص الشعري لا يجبل إلا إلى نفسه والصورة تولد اللفظ ولا واقعية في النص الشعري 3- يبد المتلقي تناغما وانساجاما بين العناصر الجمالية. وختمت بالقول : السرد عمل على إثراء التجربة الشعرية وعلى تماسكها وعلى الرغم من الاستفادة محمود درويش لهذه التقنية بقي الشعر شعرا بما فيه من مفارقة ولفة تصويرية انزياحية مكثفة وبما فيه من إيقاع موسيقي بنوعيه الداخلي والخارجي . عبد الحكيم مرزوق

٢١ لوحة فنية في معرض « مدن الحب والحرب » للفنان التشكيلي أحمد الصوفي..



وفنانين تشكيليين وجمهور من المهتمين. المعرض الذي حمل عنوان "مدن الحب والحرب" تضمن حوالي 31 لوحة فنية بقياسات مختلفة ركزت في محتواها على الالم السوريين وما تعرضوا له من معاناة جراء الإرهاب عبر قصص وحكايا قدم فيها الفنان مكنوناته بالطريقة التي يراها مناسبة. وأشار الفنان أحمد الصوفي في تصريحه لـ "العروبة" أن محور أعمال المعرض من صميم معاناة السوريين وشملت مواضيع مختلفة تعبر عن قصص وحكايا عاشها الشعب السوري بعد الحرب وما خلفته من آثار سلبية. والمعرض وهو الثامن الذي أقامه الفنان بشكل فردي "عبارة عن جهد عدة سنوات ، وعالجت اللوحات موضوعات مدن الحب والحرب و أن هذه المدن رغم كل ما جرى وما تعرضت له يبقى الحب يجمعها. والأسلوب المستخدم كما وصفه الفنان الصوفي مابين التعبيري وبعض التجريد في الأعمال حيث استخدم تقنيات مختلفة وأهمها الألوان الزيتية



المعاناة التي تعرض لها السوريون خلال الحرب الإرهابية التي شنت على بلدكم كانت محور لوحات معرض الفنان التشكيلي أحمد الصوفي الذي افتتح يوم السبت الماضي في "غاليري" البيت الأزرق بدمشق بحضور

٥ ملايين ليرة قيمة تعويض الضرر عن البيت البلاستيكي الواحد

والبراكين والانفجارات الأرضية والفيضانات والتنين البحري . ونوه شحود أن مدة العقد سنة ميلادية تبدأ من تاريخ دفع القسط والذي يتحمل المزارع منه مبلغ 14090 ليرة للبيت البلاستيكي الواحد وذلك بعد تقديم الدعم الحكومي له والتعويض وفق وثيقة التأمين بمبلغ 5 ملايين ليرة عن الضرر الكلي لكل بيت بلاستيكي والتعويض عن الضرر الجزئي بمبلغ يحسب بنسبة الضرر مضروبة بـ 5 ملايين ليرة . وأشار شحود أنه على المزارعين مراجعة الوحدات الإرشادية الزراعية وفرع المؤسسة في حمص ومكاتب المؤسسة في تلكلخ و الحواش للإطلاع على التفاصيل الكاملة. عصام فارس



بهدف تحقيق الاستقرار في العملية الزراعية وحماية المزارع من أخطار الطبيعة ودعم قدرته على الاستمرار بالعمل الزراعي تم إطلاق مشروع التأمين الزراعي على الزراعات المحمية (بيوت بلاستيكية للخضار) . مدير فرع المؤسسة السورية للتأمين في حمص أسامة شحود بين أن عقد التأمين إلزامي للحصول على وثيقة التنظيم الزراعي للبيوت المرخص لها ، وبهذا العقد تتعهد المؤسسة بتعويض المؤمن له إذا هلكت أو تضررت الزراعات المحمية (الخضار) والبيت البلاستيكي المؤمن عليه (هلاك كلي أو جزئي) في أي وقت خلال فترة سريان هذا العقد (مدة التأمين) علماً أن التعويض يكون عن الهلاك الناتج عن البرد والصقيع ووزن الثلج والزواجع والعواصف والزلازل

١٦٩ منشأة صناعية مسجلة في حمص خلال ٩ أشهر رأس مالها ١٨ مليار ليرة



عالية ومنتجات مرغوبة بالسوق المحلية لا تتأثر بقانون فيصر كونها تعتمد على موارد محلية و القدرة على المنافسة بقوة كونها ستكون ذات تكاليف منخفضة نوعاً ما منها مشاريع الطاقة البديلة و إنتاج الزجاج و الكريستال و المواد الأولية لصناعة المنظفات و إنتاج الملح و القرميد و الرخام و الإسمنت ومشاريع التصنيع الزراعي ومشاريع لإنتاج البتروكيماويات و المغنيزيوم و سبائكها و مركباتها و تصنيع النشاء و القطر الصناعي وإعادة تدوير البطاريات التالفة وإنتاج البطاريات بكافة أنواعها... هنادي سلامة

النفطية وضعف القوة الشرائية و عدم وجود أسواق تصديرية للمنتجات المحلية وارتفاع تكاليف الإنتاج بشكل كبير يبعد المنتجات المحلية عن سوق المنافسة... و يذكر السعيد عدداً من المقترحات التي من شأنها دفع عجلة العمل أهمها توجيه الصناعيين لتوليد الطاقة الكهربائية بالاعتماد على الطاقات المتجددة عن طريق وضع خطة زمنية محددة ضمن كافة المناطق الحرفية و المدن الصناعية ... منوهاً أنه من الضروري اليوم العمل بكل الإمكانيات المتاحة و تشجيع الصناعيين لإشادة مشاريع صناعية تعتمد على موارد طبيعية و مواد أولية وجودها وفير في المحافظة لتحقيق قيم مضافة

الحرفية العاملة نجد أن عددها بخطط بياني شهد انخفاضاً كبيراً إذ كان عدد المنشآت العاملة قبل الحرب 9933 انخفض إلى 800 فقط بسبب الحرب ثم عاد للعود بعد عودة الأمن و الأمان، وشهد القطاع الصناعي تعافياً عام 2020 حيث وصل عدد المنشآت العاملة إلى 4725 ، و في عام 2021 وصل إلى 6087 وتشكل نسبة 57% من المنشآت المسجلة... و يوضح السعيد أنه حتى نهاية الربع الثالث من العام الحالي يبلغ إجمالي عدد المنشآت 6264 منشأة أي ما نسبته 58% من عدد المنشآت المسجلة البالغة 10789 منشأة ولا تزال 4083 منها متوقفة عن العمل و لابد من التنويه لوجود 442 منشأة خارج الخدمة... و يشير السعيد أن عدد المنشآت الصناعية والحرفية التي تم ترخيصها وحصولها على سجلات صناعية و حرفية حتى نهاية عام 2021 بلغ 440 منشأة مرخصة و 274 مسجلة وشهد العام الماضي زيادة المنشآت بنسبة 335% مقارنة بعام 2020 و لغاية نهاية الربع الثالث من العام الحالي بلغ عدد المشاريع المرخصة 391 وعدد المنشآت المسجلة 169 منشأة برأس مال إجمالي يصل إلى 18 مليار ليرة سورية وتؤمن ما يقارب 950 فرصة عمل.. و نوه السعيد أن المنشآت العاملة تعمل بطاقة إنتاجية لا تتجاوز 35% من طاقتها الكلية لجملة صعوبات و معوقات أهمها تقنين التيار الكهربائي و نقص حاد بالمشقات

حقوق القطاع الصناعي تعافياً خلال العامين الأخيرين و هذا التعافي يعود لهمة الصناعيين - أهل البلد - ورغبتهم بإعادة منشآتهم للعمل رغم الخسائر الكبيرة التي تسبب بها الإرهاب وأدواته خلال سنوات الحرب وساهمت العديد من المراسيم والقرارات التي اتخذتها الحكومة بدفع عجلة العمل للأمام.. و يوضح مدير صناعة حمص المهندس بسام السعيد أن المراسيم 10 و 14 لعام 2020 و المرسوم 30 لعام 2021 في مقدمة العوامل التي ساهمت في إنعاش و إطلاق الحركة الاقتصادية خاصة أنها تتضمن إعفاء مستلزمات الإنتاج الصناعي من الرسوم الجمركية والرسوم الأخرى المترتبة على عملية الاستيراد و كذلك برامج إحلال بدائل المستوردات وبرامج دعم المنتج الوطني وغيرها... كما ساهم قانون الاستثمار الجديد رقم 18 لعام 2021 بمواكبة الحركة الإصلاحية الاقتصادية إذ تضمن مزايا و إعفاءات لم تكن موجودة في قوانين الاستثمار السابقة ومزايا جمركية متضمنة إعفاء كل المستوردات من آلات ووسائل نقل وتجهيزات من الرسوم الجمركية و كل الرسوم المترتبة على عملية الاستيراد بالإضافة لإعفاءات ضريبية لمدة عشر سنوات متضمنة تخفيضات ضريبية تبدأ من 50% حتى 100% حسب طبيعة المشروع و مكانه... وفي نظرة إحصائية سريعة لعدد المنشآت الصناعية و

زراعي القصير يمنح قروصاً بقيمة ٣ مليارات ليرة

علمًا أن المصرف صرف مبلغ 38.850 مليار ليرة للفلاحين قيمة محصولي القمح المسلمة لمؤسسة الحبوب ومؤسسة إكثار البذار. وأكد عساف أن قيمة الإيداعات في المصرف منذ بداية العام وحتى تاريخه أكثر من 15 مليار ليرة في حين بلغت قيمة السحوبات من المصرف حوالي 12 مليار ليرة . يوسف بذور

أن قيمة التحصيلات بلغت 920 مليوناً بنسبة 90 ٪ من الاستحقاقات. ولفت المهندس عساف أن كمية الأسمدة التي باعها وسلّمها المصرف للمزارعين وللجمعيات الفلاحية منذ بداية العام بلغت 2159 طناً منها 349 طناً سادسوبر ثلاثي الفوسفات و 987 طناً ويوريا و 823 طناً سادس النترات 26 ٪ . لافتاً أن المصرف استلم كمية 440 طناً من بذار القمح و 400 طن من سعاد اليوريا استعداداً لتمويل الموسم الزراعي القادم ،

بين مدير المصرف الزراعي في القصير المهندس ناصيف عساف أن قيمة القروض التي منحها المصرف للقطاع الخاص والقطاع التعاوني منذ بداية العام وحتى تاريخه بلغت 3,186 مليارات ليرة استفاد منها 120 مزارعاً وشملت قروض الطاقة الشمسية على الآبار الزراعية المرخصة وتمويل تجهيزات وخدمة برادات الخضار والفواكه واستبدال المجموعات المائية وتمويل تربية الحواجن " الفروج البياض " مشيراً



لأسباب مالية « كهرباء حمص »

تحرم طلاب الصناعة من الدروس و التدريبات العملية ...

« الكهرباء »: بانتظار رد الوزير ...

قراءة الشهر حتى تم استلام مخصصات المولدة من المازوت لهذا العام . وتأثير انقطاع التيار الكهربائي لم يتوقف على الدروس العملية فحسب بل أثر على تطبيق المرسوم رقم 25 و الذي حول المدارس الصناعية إلى مراكز إنتاجية ، و انقطاع التيار الكهربائي أدى إلى تأخير تنفيذ جميع الخطط التي تم وضعها في إطار المرسوم . مدير التربية المساعد لشؤون التعليم المهني المهندس ميسم زريفة قال : تم مراسلة شركة كهرباء حمص بالعديد من الكتب و آخرها كتاب يتضمن بالإضافة للتأكيد على ما جاء في الكتب السابقة التعهد بتسديد المبالغ المترتبة على صيانة المحولات خلال الربع الأول من العام القادم ، مشيراً أن الأعطال طالت المحولات المغذية لثانويتي سمر محمود الصناعية بحي الأرمين (التلمذة الصناعية) و دلال المغربي المهنية بحي الوعر موضحاً أن المبلغ المطلوب تسديده لشركة الكهرباء يقدر بحوالي 44 مليون ليرة ، و يتم حالياً الاعتماد على تشغيل مولدة مشتركة بين المعهد و ثانوية أيهم راشد ديوب و هي ذات استطاعة عالية و يقدر استهلاكها من المازوت بحوالي 22 لتر بالساعة حيث تعمل بمعدل ساعة و نصف الساعة في اليوم بحسب كميات المازوت المتوفرة و المخصصة . مدير شركة كهرباء حمص المهندس محمود حديد لفت أن سبب التأخر بإصلاح أعطال المحولات يعود لعدم تسديد مديرية التربية للسلفة المطلوبة و التي تقدر بحوالي 45 مليون ليرة و هي قيمة أمّراس و كابلات و لوحة و كامل مستلزمات عملية إصلاح المحولات ، و فيما يتعلق بكتاب التعهد بالتسديد خلال الربع الأول من العام القادم بين حديد أن الشركة قامت برفع الكتاب للسيد وزير الكهرباء بانتظار الرد .

يحيى مدلج

تصوير : إبراهيم حوراني

جميع أقسام المعهد و التي عددها ستة أقسام لديها مخازن تحتاج إلى التيار الكهربائي ، موضحاً أن إدارة المعهد تحاول تغطية جزء من الجانب العملي بالاستعانة بمولدة لتأمين التيار الكهربائي لبعض الأقسام و هذا لا يغني عن التيار الكهربائي من الشبكة لتشغيل الأقسام بشكل كامل و تتم الاستفادة الجيدة من قبل الطلاب بالشكل المطلوب علماً أن جميع الأقسام تحتاج للتيار الكهربائي و هي التقنيات الكهربائية ، التقنيات الالكترونية ، التحكم الآلي ، التكييف و التبريد ، التدفئة ، الكيمياء الصناعية . مضيفاً أن انقطاع التيار الكهربائي أثر على طلاب المعهد وتأهيلهم بشكل جيد للدخول بسوق العمل من خلال التطبيق الفعلي لما يتعلموه في المعهد . في السنة الماضية كان هناك تيار كهربائي يخضع لبرنامج التقنيين و كنا نستعيز عنه أثناء الانقطاع بتشغيل مولدة مشتركة مع الثانوية الصناعية إلا أن انقطاع التيار منذ ما قبل بدء العام الدراسي الحالي يحرم الطلاب بشكل كبير و مؤثر من التطبيق العملي و الدروس العملية و تأمل أن يتم وصل التيار الكهربائي بأسرع وقت ممكن و خاصة بأقسام التقنيات الكهربائية و التبريد و التحكم الآلي ، و جميعها تضم مخازن تحتاج للتيار الكهربائي و هناك وعود بوصول التيار لأنه ما زال مقطوعاً و المولدة لا تفي بالغرض و خاصة أنها تستهلك كميات كبيرة من المازوت و تم تخصيصها بحوالي 1500 لتر لثلاثة أشهر و هي مولدة كبيرة 250 ك ف أ . مدير ثانوية أيهم راشد ديوب الصناعية المهندس علاء المحسن قال : منذ منتصف الصيف تم سرقة المحولة الكهربائية المغذية للثانوية و لم يتم إصلاحها حتى اللحظة رغم قيام ورشات شركة الكهرباء بالكشف على الأعطال و الأضرار ، و رغم بدء العام الدراسي في الثاني من الشهر التاسع إلا أنه لم يتم إصلاح العطل و وصل التيار الكهربائي و تم الاعتماد على كميات المازوت المدورة من العام الماضي لتشغيل المولدة المشتركة مع المعهد و لم تكن الكميات كافية و هذا ما أدى إلى توقف الدروس العملية

منذ بداية العام الدراسي و حتى هذه اللحظة و طلاب المعهد التقني الصناعي الثاني و ثانويات أدهم راشد ديوب الصناعية و سمر محمود الصناعية و دلال المغربي المهنية من دون دروس عملية بسبب انقطاع التيار الكهربائي بشكل كامل عن معهدهم و ثانوياتهم و الناتج عن أعطال في المحولات الكهربائية ، و من خلال متابعة "العروبة" للموضوع تبين أن شركة كهرباء حمص ترفض إجراء الصيانة لهذه المحولات حتى اللحظة لأسباب مالية بحجة تتعلق بعدم قدرة مديرية التربية في حمص على تسديد سلفة تصل قيمتها لحوالي 45 مليون ليرة و هي كلفة الصيانة المطلوبة ، و من دون الدخول بجدل قد يكون عقيم في هذه الحالة لتحديد الجهة التي تتحمل المسؤولية، لا نريد سوى الإشارة إلى أن مستقبل هؤلاء الطلاب و العملية التعليمية في الثانويات الصناعية في خطر و يجب أن تجد الجهات المعنية مجتمعة و على مستوى الوزارات الحل المناسب لإعادة التيار الكهربائي و الدروس العملية للطلاب كي تسير العملية التعليمية بالشكل المطلوب و المحدد و تعويض ما فقده الطلاب من ساعات تدريب خلال الفترة السابقة حتى اليوم . مدير المعهد التقني الصناعي الثاني بحمص التابع لمديرية تربية حمص نوار درويش يقول : منذ أكثر من خمسة أشهر انقطع التيار الكهربائي عن المعهد نتيجة عطل في المحولة التي تغذي المعهد و ثانوية أيهم راشد ديوب و الواقعة بينهما ، و علمنا أن المحولة تعرضت للسرقة و كون العطل أو السرقة حصلت في فترة العطلة الصيفية كان لدينا أمل بأن يتم الإصلاح و وصل التيار مع بداية العام الدراسي الذي بدأ في المعهد بتاريخ 18 أيلول ، و قمنا بمخاطبة مديرية التربية بكتاب رسمية من قبل المعهد و الثانوية الصناعية ، و بدورها مديرية التربية خاطبت شركة الكهرباء ، مضيفاً أن انقطاع التيار الكهربائي عن المعهد أثر بشكل كبير و مباشر على العملية التعليمية ، و خاصة الجانب العملي حيث

تنظيم ٤٧٠ ضبطاً حراجياً وحجز ١٠١ دراجة و ٢٠ سيارة و ٣ جرارات

المنصرمة من العام الحالي بلغ 470 ضبطاً و بلغ عدد الآليات المحجوزة 101 دراجة و 20 سيارة و 3 جرارات أما عدد الأشخاص الموقوفين و الذين تم تسليمهم للقاء بلغ 86 شخصاً و وصلت كمية الأحطاب المصادرة إلى 115163 كغ في حين بلغت كمية اكواز الصنوبر المصادرة 107 كغ .

محمد بلول

و ذكر المهندس عامر شعبان رئيس دائرة الحراج بزراعة حمص أن الحرائق منذ بداية العام الحالي و لغاية الثامن من الشهر الحالي توزعت على 46 حريقاً حراجياً بمساحة 141,585 دونما و 3 حرائق خاصة بمساحة 44 دونما و 167 حريقاً زراعياً بمساحة إجمالية 2345,060 دونما... كما تشهد المناطق الحراجية جولات مكثفة للحفاظ على الثروة الحراجية من القطع الجائر و العبث موضحاً أن عدد الضبوط في دائرة الحراج خلال الفترة

شهدت أعداد الحرائق والمساحات المتضررة انخفاضاً ملحوظاً على مستوى المحافظة مقارنة بالعام الماضي نتيجة الإجراءات التي قامت بها الجهات المعنية إذ انخفض عدد الحرائق الحراجية من 98 حريقاً بمساحة 732,200 دونم إلى 46 حريقاً حراجياً بمساحة 141,585 دونما لينخفض بالتالي عدد الحرائق الحراجية و الخاصة والزراعية من 410 حرائق بمساحة كلية بلغت 5380,530 دونماً إلى 216 حريقاً بمساحة كلية 2539,645 دونماً ...

تدعيم جسر «العكاري» لضمان - البقية

الأكثر تضرراً على الطريق بمنطقة خربة التين بالإضافة لأعمال صيانة على طريق الخدمة لتلك الخ-الدبوسية وصيانة ومد مجبول إسفلتي في حب نمره بطول يتراوح بين 1,5 و 2 كم وتم الانتهاء من إنجاز أكثر من 40% من إجمالي الأعمال التي توقفت بشكل مؤقت بسبب الأحوال الجوية. هنادي سلامة

العلي أكد اقتراب الانتهاء من أعمال الصيانة والتدعيم لركائز و دعائم الجسر المذكور وبالتالي تأمين السلامة المرورية لمستخدمي الطريق. وبين العلي أن العقد ذاته يتضمن أعمال يتم تنفيذها بالتوازي و كلها بتكلفة إجمالية تبلغ 352 مليون ل. س وتتضمن أعمال صيانة ومد مجبول إسفلتي للمناطق





تعتبر قرية الجويخات الواقعة على بعد 60 كم شمال غرب مدينة حمص على طريق شين - برشين , من القرى الأولى في إنتاج التفاح والدراق وتعد قرية سياحية لوجود مقومات السياحة



المؤسسة العامة للسينما

NATIONAL FILM ORGANIZATION

تدخلها في غيبوبة وتموت، ولكن زوجها يتابع حياته دون أن يغير سلوكه. الفيلم من بطولة لميلاد يوسف وروبين عيسى وكرم شعراي وفايز قزق ونجاة محمد وسلمى سليمان ومحمد وحيد قزق وفاضل وفائي، ومخرج منفذ رواد شاهين، ومساعد مخرج عبد اللطيف كنعان. الجدير بالذكر أن الفيلم سبق له أن نال ثلاث جوائز العام الماضي، وهي تنويه خاص في مهرجان أسوان لأفلام المرأة الدورة الخامسة، وجائزة أحسن إخراج في الدورة الرابعة من مهرجان الدشيرة الدولي السينمائي للفيلم القصير، إضافة إلى جائزة لجنة التحكيم الخاصة في مهرجان سينما المقهى في المغرب.

الفيلم السوري القصير «عنها» ينال الجائزة الأولى بمهرجان الرافدين السينمائي الدولي..

نال الفيلم السوري الروائي القصير (عنها) إخراج رباب مرهج وإنتاج المؤسسة العامة للسينما، الجائزة الأولى في الدورة الثانية من مهرجان الرافدين السينمائي الدولي (دورة الفنانة سناء عبد الرحمن)، التي انطلقت مؤخراً في بغداد تحت شعار "السينما لغة الحياة". وشارك في المهرجان 623 فيلماً من 20 دولة، وتم اختيار 69 فيلماً من قبل لجنة الفرز والمشاهدة الدولية المؤلفة من سينمائيين من سورية والمغرب والعراق. ويتناول الفيلم في كناية عن الوطن حكاية امرأة طالتها معاناة من الحياة ومن محيطها على صورة مونولوجات، وهي تعارك ظروفها وتسعى للتمرد والرفض، مجسداً قصة ممثلة معروفة في وسطها وناجحة في عملها متزوجة من شاعر يقوم بخيانتها وقهرها لتتعرض لجلطة دماغية

نبض الشارع ... أزمة نقل خانقة

لا تستطيع أن تكتب عن الازدحام الشديد على الطرقات في مدينتنا العدية إلا وأن تحمل قلبك إلى جوار قلمك لتجسيد حال موجع بانس يانس تلامس فيه الجانب الإنساني لشباب مقبلين على الحياة يخوضون معركة أحلام وطموحات وأوضاع معيشية ضاغطة تزيد قسوة ومرارة أزمة نقل خانقة ذهاباً وإياباً يعني فوق " الموتة عصة قبر " مكابدات وشجون يومية لا يمكن تخيلها والركض أصبح سمة ملازمة للمواطن مهما كانت صفته موظفاً كان أو طالباً جامعياً... والجهات المعنية تعجز عن إيجاد حل وتكتفي "بالوعد يا كمو" والسؤال إلى متى ؟ فحالة الازدحام على الطرقات وأمام الجامعة خاصة وفي أوقات الذروة حدث ولا حرج، مأساة بكل معنى الكلمة وكثيرة هي المشاهد، صور وفيديوهات توثقت وعرضت على وسائل التواصل الاجتماعي علها تحظى بمتابعة واهتمام الجهات المعنية لكن يبدو أنه لا عين ترى ولا أذن تسمع، والولوع بالعزف على شعاعة الأزمة سيد الأحميات المكررة لواقع نقل عاثر لو تمت إحاطته من جميع جوانبه لكان أفضل حالاً لكن قلة المتابعة وعدم الالتزام والفوضى تنقلنا دائماً من سبب إلى أسوأ... فبعد قبولة صيفية تستيقظ الجهات المعنية من سباتها فجأة على حال يكون أكبر بكثير من مقاس حلولها المعتثرة التي لم تهيئ لها أو تحاطب بتنظيم ومسؤولية والالتزام ... الازدحام على الطرقات تحول إلى طقس يومي، وحل أزمة الاختناق هذه تقتضي العمل ليل نهار، نعلم بأنه يوجد أزمة اقتصادية وبالتالي أزمة محروقات ولكن بالمقابل يوجد أزمة فوضى وأزمة أخلاق وفساد تحتاج لإدارة فاعلة في الحد من التجاوزات والسرقات ووضع الحصان أمام العربة ليكون التحذيم لازماً وملزماً تحت طائلة المسؤولية والعقوبات . حلم شحود

الجمعية السورية لمكافحة السرطان في حمص
تدعوكم للمشاركة في مسير

أنت الحياة 2

Breast
CANCER
AWARENESS MONTH

الذي سيقام بمناسبة الحملة الوطنية للتقصي عن سرطان الثدي وعنق الرحم والبروستات يوم السبت الموافق ل 2022/11/26 في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر

النجع مقابل جامع الدروبي / مقر فوج المضربة للكشافة وشكراً لمشارككم

دعماً للحملة الوطنية

للتقصي عن السرطان..

السبب القادم ...

مسير ومحاضرات في مدينة حمص

دعماً للحملة الوطنية للتقصي عن السرطان في محافظة حمص، تستعد الجمعية السورية لمكافحة السرطان في حمص للقيام بمسير يوم السبت 26 تشرين الثاني الساعة 4 عصراً، تشارك فيه الفرقة الكشفية العازبة لفوج المضربة الأول بحمص وسيدات أعمال، وعلى هامش المسير، ستقوم الجمعية بعدة نشاطات تثقيفية بمرض السرطان وأهمية الفحوصات الدورية، منها: محاضرات وتوزيع بروشورات.