

دراسة هندسية لتدعيم مبنى المصالح العقارية..

بعد الزلزال الذي ضرب سورية في السادس من شباط، قامت اللجان الهندسية بالكشف على المباني، وكثرت الأحاديث على صفحات التواصل الاجتماعي حول تأثير مبنى المصالح العقارية في وسط مدينة حمص وحاجته للتدعيم. "العروبة" تواصلت مع مدير المصالح العقارية في حمص زوار دادوخ و بين أن لجنة من فرع نقابة المهندسين قامت بالكشف على المبنى وأفادت بأنه بحاجة للتدعيم ولا يوجد خطورة تستدعي إخلائه، وتم تزويد اللجنة بالمخططات حيث تقوم حالياً بإجراء دراسة هندسية في نقابة المهندسين وبمجرد إنجاز الدراسة سيتم اتخاذ ما يلزم من إجراءات للبدء بعملية التدعيم بحسب مدخل

الأربعاء 2023 / 3 / 22 م 1444/8/30 هـ العدد 15559

YouTube Telegram Instagram facebook

شملت تسعة مواقع في حمص و قطينة..



جولات لجنة الكشف عن المباني الأثرية مستمرة..



«المعلم للحاضر قدوة ... وللمستقبل منارة»...



عدد من قرى ريف حمص الشرقي عطشى



١٥٠ بناء

في ريف حمص بحاجة للمدم و٩٦٢ لترميم والتدعيم



تشكيلة واسعة

في صالات السورية للتجارة لاستقبال شهر رمضان..



لها كل الأعياد .. الأم حكاية عطاء لا تنتهي ...



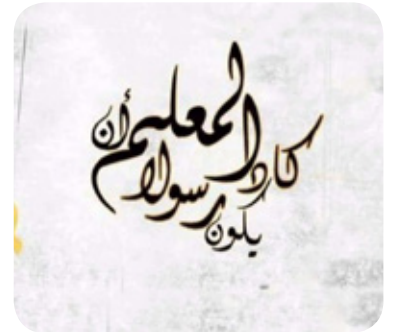
«المعلم للحاضر قدوة ... وللمستقبل منارة»... تمكين الطلاب من تعزيز قدرتهم على التأقلم مع الكوارث...

المساعدة إن لزم الأمر، سواء من المعلمين أو أولياء الأمور أو المرشدين النفسيين. وهنا نؤكد أن للمعلمين دوراً حاسماً في التعرف على احتياجات الطلاب، وتقديم التوجيه اللازم، ومن المهم أن يكون المعلم على اطلاع واسع بالتجارب النفسية للطلاب الذين تعرضوا للكوارث. رئيس دائرة الصحة المدرسية في حمص، الدكتور غيات عباس قال: انطلقت حملة الإستجابة لتداعيات الزلزال على الصحة النفسية للتلاميذ والطلاب بكافة مدارس المحافظة في 19 شباط الماضي ... بهدف إيصال رسائل توعوية وإرشادات عامة عند حدوث الزلزال وما بعده، وتقديم خدمات الإسعاف النفسي الأولي للتلاميذ بهدف وضع إرشادات عامة لكل من المعلمين والطلاب ولذويهم في سبيل تقديم الدعم النفسي للأطفال، وإيادهم ما أمكن عن وسائل التواصل التي تبت أخباراً وصوراً ومشاهد قد تؤذي نفسية الأطفال مستقبلاً... ومن أهداف الحملة التثقيف برسائل تدعم تحكم الأهل والمعلمين بمشاعرهم وتصرفاتهم في حال حدوث أي طارئ، وتقديم إرشادات بكيفية التصرف بهدوء ووعي في حال حدوث زلزال.. مينا أنه تم تشكيل 11 فريقاً يضم أطباء ومثقفين صحيين ومرشدين نفسيين و مساعدات صحيات و توزيع المهام بحيث يزور كل فريق عدداً من المدارس في المدينة والريف لتشمل الحملة كافة المدارس في المحافظة و خضعت الفرق التثقيفية المشاركة في الحملة لدورات تعنى بالصحة النفسية والعقلية للأطفال، كما تم إجراء تدريب عملي في أغلب المدارس عن كيفية الإخلاء في حال حصول زلزال أثناء الدوام.. بشرى عنقة

محمد سلامة مدير مدرسة المتفوقين (عضو مكتب نقابة المعلمين الفرعي) قال: أطلقت نقابة المعلمين شعار "المعلم للحاضر قدوة ... وللمستقبل منارة" حيث يعد المعلم أهم عنصر في العملية التعليمية وتقع على عاتقه مسؤولية تربية الجيل وتعليمهم وإعدادهم لخدمة المجتمع والدولة وتحقيق أهدافها وفلسفتها. ... وأضاف: بعد وقوع الزلزال المدمر الذي تعرضت له محافظات اللاذقية وحلب وادلب وحماة وقف معلمنا متعالياً فوق كل الجراح والمحن والخطوب، يقوم بواجبه خير قيام، ويرى أن المسؤولية الملقاة على عاتقه تتضاعف في مثل هذه الظروف الصعبة، وأنه يجب أن يكون في مقدمة من يواجهون العامل النفسي المؤثر على أبنائنا من هذه الكارثة ويخفف من آثارها السلبية على طلابه.. وذلك من خلال التواصل الإيجابي بينه وبين الطلاب ولا شك أن التواصل الإيجابي هو من أكثر الوسائل تأثيراً في مساعدة الطلاب للتغلب على مشاعرهم الحزينة والحيلولة دون انغماسهم في مشاعر الخوف والعجز. كما ويسعى المعلم إلى مساعدة الطلاب على التعبير عن مشاعرهم المرتبطة بما خففته الكارثة... والفهم الصحيح للزلزال علمياً وليس من خلال صفحات التواصل الاجتماعي الصفراء. إضافة إلى تمكين الطلاب من تعزيز قدرتهم على التأقلم في حياتهم اليومية مع الكوارث عند حدوثها، وتشجيعهم على الحوار والسؤال والمناقشة... وتوجيه أسئلة للطلاب تدور حول ما يفعلونه لحماية أنفسهم أثناء وقوع مثل هذه الأحداث الأليمة وما يرغبون عمله في الوقت الحالي، وحثهم على طلب

ينبغي على المعلمين مراعاة أنه قد يكون هناك في الصف طلاباً فقدوا آقاربهم في الزلزال، حتى لو كانوا لا يعيشون في المناطق المتضررة. والتعامل مع الوفاة بقدر عال من الحذر والتقليل من احتمالات إثارة القلق بشكل خاص لدى الأطفال الذين عانوا من تجربة مؤلمة أو فقدوا أحداً من الأبناء، وهنا يمكن تعزيز التواصل بين التلاميذ والمعلمين بشكل أفضل. المرشدة النفسية ناهد العبد الله قالت للمعلم دور كبير في التعرف على احتياجات الأطفال، وتقديم التوجيه اللازم أثناء الكوارث والحالات الطارئة ومن المهم أن يكون على معرفة بالتجارب النفسية للأطفال الذين تعرضوا لكارثة الزلزال مؤخراً من الممكن أن ينوه المعلم خلال حديثه مع الطلاب إلى تعرض بلدنا إلى الزلزال دون الغوص في تفاصيل الكارثة و تشجيعهم على الكتابة ومشاركة مشاعرهم وأفكارهم مع الآخرين، وترسيخ التعاطف الوجداني مع الضحايا. ومن المفيد أن يكون المعلمين على دراية ومعرفة بما يجب قوله أو فعله أمام الطلاب والتلاميذ الذين فقدوا أقرباء لهم أو أهل أو تعرضوا لكارثة الزلزال و عدم استخدام مصطلحات مثل ضحايا الزلزال أثناء الحديث مع الأطفال لأن القلق والتوتر يؤثران على الانتباه والتركيز والتعلم لديهم.. ونوهت العبد الله إلى الانتباه أثناء التخطيط لإجراء تدريبات على التعامل مع الكارثة إلى مراعاة الأطفال الذين عاشوا الألم حينها... وقيام المدرسة بتنظيم الأنشطة التي تعزز مسؤولية المجتمع تجاه الطلاب وتقييم تلك الأنشطة لتقديم ما هو أفضل استعداداً لمرحلة التعافي من آثار الكارثة لاحقاً.

في ظل الأزمات والظروف الصعبة التي يمر بها المجتمع يبرز الدور المميز للمعلم، لقد شهدنا هذا في ظل الظروف الصعبة التي مرت على بلدنا خلال فترة الحرب الطالمة التي تدخل عامها الثالث عشر كان المعلم مثابراً على تواجده بين التلاميذ والطلاب يقدم لهم عصارة علمه ومعرفته متحدياً جميع المخاطر والصعاب. فمكافة المعلمين في مجتمعنا كبيرة ودورهم مؤثر ورسالتهم عظيمة فهم يقومون على إعداد جيل المستقبل ولهم دور هام في بناء الإنسان القوي المحضن للحاضر والمستقبل. واليوم وبمناسبة عيد المعلم أجرت العروبة لقاءات مع بعض المعلمين للحديث عن دورهم وخاصة خلال الأزمات والكوارث... المعلمة سمر سليمان قالت: من المهم بعد حدوث كارثة الزلزال التي هزت كيان الجميع بما فيهم الأطفال قيام المدرسة بتوفير بيئة مناسبة لتنمية المهارات الاجتماعية وتعزيز قيم المساعدة والتعاون وتطوير المهارات العاطفية كالتعبير عن المشاعر والتحكم والتعاطف ومهارات التواصل والتعبير عن الذات.. وأضافت



اتحاد عمال حمص يكرم عدداً من الأمهات العاملات



وينصهم.

ابتسام سلوم من مؤسسة مياه حمص توجهت بالشكر لاتحاد عمال حمص على لفتته الكريمة خصوصاً وان التكريم يتزامن مع عيد الأم مؤكداً أن الأم لعبت دور المناظرة والمربية والمعلمة وحين نادي الوطن أولاده كانت المقاتلة في ميادين البطولة والأم هي التي ربت أبطال الجيش العربي السوري الذين قدموا أرواحهم في سبيل عزة وطنهم كما كان لصمودها في مواقع العمل دور كبير في استمرار الإنتاج .

يوسف بخور
تصوير: إبراهيم جوالي

رئيس اتحاد عمال المحافظة حافظ خنصر أكد أن المرأة السورية قدمت الكثير كرمي عيون الوطن فكانت الصابرة الصامدة المناظرة وحافظت على أسرتهنا وقدمت فلذة كبدها ليقى الوطن عزيزاً شامخاً كما كانت شريكة للرجل في مواقع العمل وحافظت على استمرار الإنتاج على الرغم من كل الظروف الصعبة التي مر بها وطننا خلال سنوات الحرب وهي تستحق التقدير والتكريم لعظيم ما قدمت.

رئيسة لجنة المرأة العاملة في اتحاد عمال حمص خضرة الشمالي بينت أن تكريم 15 عاملة من مختلف القطاعات هو عربون تقدير ووفاء لجهودهن في ميادين العمل.

وأعربت عدد من المكرمات عن سعادتهن بهذا التكريم...

قمر شريك من مديرية الثقافة أشارت أن التكريم لفئة كريمة من اتحاد عمال حمص لأن التكريم دافع معنوي وحافز لتقديم المزيد من الجهود لإنجاح العمل على الرغم من الصعوبات مؤكداً أن التكريم هو لحظة ينسى فيها العامل كل الصعوبات التي اعترضته سابقاً.

سحر خضور من عمال نقل النفط الخام بينت أن التكريم حالة معنوية هامة في حياة العامل وخصوصاً المرأة العاملة التي تبذل جهوداً جبارة في مواقع العمل وفي منزلها والتكريم يؤكد أنه يوجد من يتابع العمال في مواقعهم

تقديرًا لجهدهن في الإسهام في بناء الوطن والدفاع عنه وبمناسبة عيد الأم كرم اتحاد عمال حمص صباح اليوم في مجمع صحرى العمالي 15 عاملة من مختلف قطاعات العمل في المؤسسات الحكومية.

أمين فرع حمص لحزب البعث العربي الاشتراكي عمر جورية أكد أن المرأة كل المجتمع لأنها تنجب الأبطال في ميادين العمل وساحات البطولة والفداء وهي التي تربي وتعلم ومن الجميل أن نقدر دور الأم التي شجعت همم أبنائنا للدفاع عن الوطن على الرغم من يقينها بامكانية استشهادهم لافتاً أن الأم التي ربتنا جميعاً وضعت منا رجالاً.



أمين التحرير

محمود الشاعر للشؤون المحلية و الاقتصادية
مهارجب للشؤون الثقافية

رئيس التحرير
محمد قريش

المدير العام
أمجد عيسى

سورية - حمص - المحطة - هاتف: 2140254 - 2140253 فاكس: 2112774

aloroba-gazate@gmail.com

عيد الأم

لها كل الأعياد..
الأم حكاية عطاء لا تنتهي ...
تربط المسؤوليات بيد وتلوح لقادمات الأيام بالأخرى

الأولويات رغم الامتحان الصعب فالخوف لا يعرف كبيراً أو صغيراً ، رجلاً أو امرأة . حال الأم السورية اليوم غاية في الصعوبة، فالحمل أصبح ثقيلًا ... كثير ممن التقيناهم تسألوا: ماذا يمكن أن نقول بمناسبة عيد الأم وقد نسينا المناسبات السعيدة ؟؟ فاطمة مدرسة وأم لثلاثة أولاد قالت : لا يمكن أن نصف واقع أصبحنا نراه بالعين المجردة ، حصار اقتصادي وغلاء فاحش وكوارث متتالية وخوف أصبح يقبع داخل نفوسنا، كانت الأم فيما مضى تصنع الحلوى للأسرة بعدة مناسبات ومنها عيد الأم ، ولا تنتظر المقابل ، أما اليوم فهي عاجزة عن تقديم أبسط "الأكلات" على وجبة الغداء، ومع ذلك ستبقى الأم معطاءة . جمانة درويش- مهندسة قالت: الأم لها وجودها الدائم حتى في غيابها ، والأثر الذي تزرعه في النفوس لا يمكن أن يمحو ، وقد يكون الدور الأول للأب في حال وقوع كوارث من حيث الحماية ولكن الدور الذي يليه والمستمر عبر زمن أطول والمرتبط بالحالة النفسية هو للأم فتلك الأم التي "تططب" على وليدها هي نفسها التي تبقى مستمرة في عملها إلى أن يصبح شاباً واعياً "لمعنى الحياة . سميرة إبراهيم موظفة قالت: الكثير من الأحداث مرت على الشعب السوري وبقي صامداً ، والأم جزء من هذا الشعب ... تربي و تدعم وتتفانى ، لذلك صمودها مضاعف وانهارها يعني انهيار أسرتها وبالتالي المجتمع بأكمله .

أخيراً...

مازلنا كأمهات حتى الآن نلعم الجراح، و"نكبس عليها الملح" ونعود لنهوض من جديد نقوم بما تمليه علينا عاطفتنا ومحبتنا وواجبنا المقدس الذي وهبنا الله إياه ، ولذلك لاخوف على الأم السورية هي أقوى مما يظن الجميع.

وما أجيال اليوم التي تتخطى جميع المصاعب والعقبات وتسير قدماً إلا نتاج تربية أم ربطت خيوط المسؤوليات بيد، ولوحت لقادمات الأيام باليد الأخرى .

منار الناعمة

مولودها تحت الأنقاض بعد الزلزال المدمر في سورية إلا دليل على عظمة الخالق، وسر الحياة الذي تعاهى أمام أنظار العالم أجمع بأروع صورة .
والأم كما قال الشاعر :
" :
مدرسة

إذا أعددتها.. أعدت شعباً طيب الأعراق..."
هي المدرسة الأولى والمعلم الأول والعامل الأول داخل المنزل وخارجه ، هي كالنبع المعطاء الذي يقدم مياهه النقية لمن حوله دون مقابل ويستمد مخزونه الداخلي من نعمة السماء .
لقد أثبتت الأم عبر التاريخ أن لها الدور الأعظم والأكبر في تكوين المجتمع وتربية الأبناء، وكلما كانت الأم واعية وحكيمة ومتفتحة الذهن كلما نشأ الأبناء بشكل سليم ، وسنوات الحرب التي مرت على سورية خير مثال وكذلك جائحة كورونا والعقوبات الاقتصادية الجائرة وما سببته من ضائقة مادية وأخيراً الزلزال هذه الكارثة الطبيعية... كل ذلك وضع جميع الناس على المحك، وخصوصاً الأمهات اللواتي كان عليهن
ترتيب

بكلمات شامخة قوية تنحني لها الهامات... تحمل فيها معاني الفخر والاعتزاز بشهادة فلذة كبدها

، وتنبهك دائماً أن تربيتها لولدها



لم

تذهب
سدى...

قدم

أعلى ما يمكن

مستلهماً منها العطاء...
وكم من أمهات فقدن أرواحهن وهن على سرير الولادة وما حادثة تلك الأم التي وضعت

لا يوجد عيد ولا يوم يمكن أن يوفي الأم حقها ، ولا يوجد عطاء يوازي عطاءها... فالأم هي المنبع لكل خير وعطاء في هذا العالم ، لها كل الأعياد ، منها نستلهم العاطفة والحب والحنان. ما تقدمه الأم لأسرتها أولاً ولمجتمعها ثانياً لا يمكن أن يوزن بميزان ، والأم التي تهز السرير يمينها تهز العالم بيسارها ، كيف لا وهي تقدم للمجتمع جيلاً يساهم في البناء والعطاء ، وكلما أتقنت تهيئة هذا الجيل كلما كان المجتمع راقياً ومتطوراً وأخلاقياً .
تمر كل عام مناسبة عيد الأم ونحاول فيها عبر "العروبة" أن نلقي الضوء على نماذج من أمهات المجتمع السوري وفي السنوات الماضية كثرت اللقاءات مع أمهات الشهداء اللواتي مهما فعل العالم بأسره لا يمكن أن يوفيهن حقهن... فأمهات الشهداء ثكالي صابرات... صامدات... متحملات لكل الجراح، وعندما نلتقي تلك الأم تطالعك



نقص الكوادر يؤثر على عمل

صالة «السورية للتجارة» في «الغسانية»

وردتنا العديد من الشكاوى من أهالي قرية الغسانية في ريف حمص الجنوبي يشيرون فيها إلى عدم تمكنهم من استلام مخصصاتهم من المواد المدعومة (سكررز...) من صالة البلدة المغلقة في أغلب الأوقات رغم تسلمهم رسائل الاستلام من الصالة. مدير فرع السورية للتجارة في حمص أحمد شعبان أفاد أن هناك موظف واحد وهو مكلف بتسيير العمل في صالتي الغسانية و العقربية نتيجة نقص الكوادر في فرع المؤسسة ، و هذا يؤثر على عمله في الصالتي المذكورتين ، مشيراً أن المؤسسة تنتظر التحاق 86 موظفاً عن طريق المسابقة المركزية التي تمت العام الماضي ، حيث سيتم تغطية النقص الحاصل بالعمال في جميع المناطق و البلدات .



تغطية الخلوي في ريف حمص شبه معدومة !

وصلتنا العديد من الشكاوى حيث سوء تغطية شبكتي الخلوي وانعدامها في أحيان كثيرة في قرى "السنينة- الغور الغربية وكفر عبد وعين الدنانير وجب الجراح وغيرها . وقال الأهالي : بمجرد انقطاع الكهرباء تغيب الشبكة فلا نستطيع الاتصال بالإسعاف في حال وجود حالة مرضية كما أن رسائل المازوت والبنزين والخبز والمواد المدعومة لا تصل إلا بعد انتهاء مدة الاستلام.. ويطلب الأهالي تحسين واقع الشبكتين لتناسب مع ما يدفعونه من فواتير التي ازدادت بشكل كبير بحجة تحسين الخدمة التي لم يلمسوها أبدا !!

عدد من قرى ريف حمص الشرقي عطشى

رغم وجود 4 آبار غير مستثمرة ...

«مياه حماة» تستثمر بئرين فقط من أصل ست آبار في الشومرية...

الحل بيد وزارة الموارد المائية إن كانت تريد حلاً ..

من قبل مؤسسة مياه حمص لإرواء هذه القرى بدلاً من بقائها خارج الخدمة للأسباب التي تم ذكرها ، إلى حين تنفيذ الحل الدائم بحفر الآبار الإضافية من قبل مؤسسة مياه حمص، ولانزى مانع لتنفيذ هذا الحل المؤقت طالما أن مؤسستي المياه في حمص و حماة تتبعان لنفس الوزارة "الموارد المائية" و حينها تعمل "مياه حمص" بإجراء كل ما يلزم لصيانة و تشغيل البئرين و وضعهما في الخدمة و تال في ذلك رضا و شكر المواطنين القاطنين في تلك القرى بدلاً من كثرة شكاويهم بسبب معاناتهم التي فاقت الوصف ، و طبعاً هذا يحتاج إلى قرار و تدخل من الوزارة بشكل مباشر في حال كانت تهتم لحل مشكلة الأهالي و رفع المعاناة عنهم .

الآبار الستة و ذلك لأسباب قلة الكهرباء و المحروقات و كثرة الأعطال و صعوبة الصيانة و ربما بسبب نقص الكوادر العاملة ، علماً أن مؤسسة مياه حمص خلصت إلى حل يقضي بحفر بئرين خاصين بها لإرواء القرى التابعة لها ، و بطبيعة الحال هذا يحتاج إلى اعتمادات مالية كبيرة نسبياً و يحتاج إلى زمن ليس بقليل لحل مشكلة ملحة و تحتاج إلى حلول إسعافية سريعة . و بحسب المعطيات المذكورة نسأل لماذا لا يتم استثمار بئرين من الآبار الستة

الأهالي ، إلا أننا لم نلمس و لا حتى على مستوى الوعود أن أي شيء سيتغير لصالح الأهالي قريباً ، و هذا ما يدفعنا للمشاركة في طرح الحلول . المعطيات و المعلومات المتوفرة لدينا تفيد بوجود ست آبار في الشومرية تعود إدارياً لصالح مؤسسة مياه حماة و هذا يحد من إمكانية تدخل "مياه حمص" بتشغيل هذه الآبار و لو بشكل جزئي و المعلومات تشير إلى أن "مياه حماة" تستثمر في الوقت الحالي بئرين فقط من

تستمر معاناة أهالي بعض قرى ريف حمص الشرقي من نقص مياه الشرب رغم وفرة المياه و مرورها من أراضيهم متجهة إلى محافظة حماة ، فمنذ سنوات و نحن نتلقى الشكاوى من أهالي قرى :تلعدي خلفه تلقتا العثمانية أبو حكمة و غيرها من القرى التي يمر من أراضيهم خط مياه قادم من الشومرية و متجهاً إلى محافظة حماة دون أن يحصلوا على ما يروى عطشهم .

و بدورنا في "العروبة" نعمل دائماً على إيصال هذه الشكاوى إلى المعنيين في مؤسسة مياه حمص أو في المحافظة إلا أن الحلول دائماً غائبة لأسباب عديدة قد نذكر بعضها في هذا التقرير ، و علمنا مؤخراً أن اجتماعاً ضم كل من مديري مؤسسة المياه في حمص و حماة عقده وزير الموارد المائية في دمشق و تمت مناقشة هذه المشكلة التي تؤرق



الأمطار تؤثر بشكل إيجابي على المحاصيل الزراعية في حمص .. حمدان : لم يتم تسجيل أية أضرار نتيجة تساقط البرد في بعض المناطق ..

بعض المناطق إما بشكل ممزوج مع المطر أو بشكل مستقل و خاصة في مناطق شين و الحصن و صدد و حسياء و قرى منطقة المخزم و لم تسجل أية أضرار حتى اللحظة و هناك متابعة للموضوع في حال ورود معلومات عن أية أضرار. يحيى مدالج

حمص وصولاً إلى تدمر و ريفها و القريتين و صدد و مهين . و لفت حمدان أن محصول القمح المروي بحالة جيدة ، و من المتوقع تحسن حالة محصول القمح البعل و محصول الشعير البعل و الذي كان بحالة متوسطة بنسبة 60 % ، علماً أن المساحة المزروعة بالقمح في المحافظة تبلغ 39224 هكتاراً ، مضيفاً أنه صاحب الهطولات المطرية تساقط حبات البرد في

بين مدير زراعة حمص المهندس يونس حمدان أن الهطولات المطرية الأخيرة كانت عامة و شملت كافة المناطق في المحافظة و بكميات جيدة مما يؤثر بشكل إيجابي على مخازين السدود ، و على الحالة العامة للمحاصيل الزراعية (البعلية و المروية) و الأشجار المثمرة ، إضافة لتأثيرها في تحسن المراعي في البادية و ابتداءً من مناطق شرق مدينة

استكمال مشروع الصرف الصحي في « الفرقلس » بكلفة ٥٠ مليون ليرة



ضمن خطة استكمال مشروع الصرف الصحي الذي تنفذه مديرية الخدمات الفنية في بلدة الفرقلس تم تنفيذ 1200 متر من المشروع في غضون ثلاثين يوماً في البلدة هذا ما ذكره رئيس بلدية الفرقلس حسان حموضة و لفت أن كلفة هذا المشروع الحيوي بلغت 49 مليوناً و 997 ألف ليرة و يخدم عدداً كبيراً من المواطنين بما ينعكس إيجاباً على الواقع الخدمي و الصحي و البيئي و الاجتماعي في البلدة . نبيلة إبراهيم

١٧٠٠ طلب في حمص للاستفادة من خدمات صندوق دعم استخدام الطاقات المتجددة .. دراسة وتحويل ١٠٨ طلبات للمصارف ..

مختلف القطاعات .. و أوضح مخلوف أن العائق الأكبر في الإسراع بعمليات الإقراض هو التغير المستمر بالأسعار ... مدير فرع الصندوق في محافظة حمص المهندس ليلى القصير أوضحت أن عدد الطلبات المقدمة بلغت لغاية تاريخه 1700 طلب منها 1500 طلب منزلي و 100 طلب زراعي و 75 طلباً صناعياً و 25 طلباً تجارياً و خدمياً و تمت دراسة و تحويل 108 طلبات لمصارف التسليف و التجاري بفروعه 1-2-3 و بنك البركة و لغايات متنوعة صناعي و منزلي و زراعي براد و مبقرة و مدجنة و معامل و لغاية تاريخه تم تركيب 3 منظومات منزلية باستطاعة 3,5 ك.واط و منظومة باستطاعة 2,1 ك.واط .. و أوضحت القصير أن التسجيل يتم بطريقتين إما بالنافذة الواحدة في شركة الكهرباء بشكل شخصي أو التسجيل عن بعد باستخدام الرابط //:// و يتم التواصل مع المسجلين لاستكمال الأوراق و تحويلهم للمصارف بعد الحصول على موافقة الصندوق ثم يتم التنفيذ من قبل إحدى الشركات التي يختارها المستفيد . و لابد لنا و الكلام للمحررة من الإشارة أن التحول لتوليد الكهرباء من الطاقات المتجددة بات الحل الأوحيد في ظل الانقطاع الطويل للتيار الكهربائي و الذي لم يعد زمن وصله يلبي أي حاجة ولكن السؤال المطروح هل يكفي دعم القروض بتحمل الفوائد للقروض الممنوحة أم أن الدعم يجب أن يكون بشكل أكبر و لمنظومات كبيرة لعدد من المشتركين بدل الخلايا الصغيرة؟ ... ولماذا لا يتم لخط تنفيذ مشاريع منزلية كبيرة ضمن وحدات سكنية ككل متكامل بدل الدعم الفردي؟ ... هنادي سلامة

سقف الدعم و ربطه بالاستطاعة المولدة فالمشاريع المنزلية تُدعم بسقف استطاعة قدره 3500 واط مهما كان نوع المنظومة المركبة سخان مياه شمسي و منظومة كهربائية أو ريفية أو هجين شريطة ألا تتجاوز سقف الاستطاعة المذكور و مدة الإقراض معفى الفوائد تصل لفترة زمنية أقصاها 15 عاماً. كما يدعم الصندوق المشاريع الزراعية بمختلف احتياجاتها كالري و المداجن و البرادات و البيوت البلاستيكية وغيرها ... حتى مشاريع الهواضم الحيوية يتم دعمها بسقف استطاعة قدره 20 ألف كيلو واط و لمدة زمنية أقصاها 10 سنوات .. و يضيف مخلوف: يدعم الصندوق المشاريع الاقتصادية الصناعية و التجارية و الخدمية بشكل جزئي لسقف استطاعة تم تحديده بكمية 20 ألف كيلو واط و سقف زمني قدره 5 سنوات لتسديد القرض ... مؤكداً أن تحديد القيم المادية للمشاريع بحسب مركز بحوث الطاقة الذي يعد دراسته كل 3 أشهر أو كلما اقتضت الحاجة في ظل المتغيرات السريعة التي تشهدها الأسواق المحلية... و أوضح مخلوف أن الدعم يشمل كل الأنشطة التي يستدعي استمرارها استخدام حوامل طاقة بفائدة صفرية لكافة القطاعات شريطة أن تكون ضمن سقف الاستطاعات المحددة ... و يتم تقديم الدعم بطريقتين إما من أموال الصندوق بقروض صفرية الفائدة أو التكفل بدفع كامل الفوائد للقرض الذي يستفيد منه المقترض من أي مصرف عام أو خاص .. ولغاية تاريخه بلغ عدد المتقدمين في كافة المحافظات السورية 20 ألف متقدم و تم تنفيذ ما يقارب 100 مشروع من

يدعم صندوق الطاقات المتجددة مشاريع التوليد الذاتي بهدف التشجيع على توليد الكهرباء من الطاقات المتجددة و يتوجه بدعمه للاستطاعات المولدة لتحقيق العدالة في الدعم في ظل التغير المستمر بالأسعار ... مدير صندوق دعم استخدام الطاقات المتجددة و رفع كفاءة الطاقة المهندس زهير مخلوف أوضح في تصريح لـ "العروبة" أن القانون رقم 23 نص على إحداث صندوق دعم الطاقات المتجددة لأي مستهلك كان شخصياً طبيعياً أو اعتبارياً لتنفيذ مشاريع منزلية أو زراعية أو اقتصادية بأنواعها التجارية و الخدمية و كافة الأنشطة التي تتطلب توليد طاقة كهربائية و حدد القرار 22 الصادر عن رئاسة مجلس الوزراء



٢٢ سيدة تشارك في معرض المصنوعات اليدوية...



بمناسبة عيدي الأم والمعلم افتتحت لجنة سيدات الأعمال في غرفة تجارة حمص معرضاً للحرف والمهن اليدوية في مقر الغرفة بمشاركة 22 سيدة قدمن أنواعاً مختلفة من المعروفات اليدوية. ديانا أسعد عضو في الجمعية الحرفية قالت : أشارك للمرة الأولى في المعرض ومشاركتي ألعاب يدوية هاند ميد مصنوعة من الخيطان والخشب بالإضافة إلى الإكسسوارات وهدفنا مشاركتنا تسويق منتجاتنا وتعريف الناس بها كون محال المدينة أوسع من الريف. منى العبد طالبة جامعية : عملنا في مجال المواد التجميلية الطبيعية الامنة ونشارك للمرة الثانية في المعرض . ميريانا سامر الترك فنانة تشكيلية بينت أنها تشارك في المعرض للمرة الثانية مشيرة أن رسوماتها تتنوع ما بين قماشية وبالريشة إضافة للوحة عن الزلزال تبين فيها حجم النفاق الغربي الذي قدم كل أنواع المساعدة لمتضرري الزلزال في تركيا في حين لم يقدم للشعب السوري أي شيء فكان

رد السوريين أننا شعب واحد ويد واحدة في السراء و الضراء . مزين الاسبر:نحن دائماً نشارك بتقديم منتجاتنا من الحلويات الشرقية والغربية إضافة للمعجنات والكاتو وهدفنا من المشاركة تعريف الناس بمنتجاتنا وتسويقها . جويس بازية من حلب : هذه المشاركة الثانية في المعرض حيث أقوم بتصنيع الشوكولا بالتعاون مع إحدى صديقاتي من محافظة حمص وقد شجعنا الإقبال على المعرض العام الماضي للمشاركة مرة أخرى علماً أن عملنا يتم في المنزل. رئيس لجنة سيدات الأعمال في غرفة التجارة عفاف الحسن : معرضنا هذه السنة جاء بمناسبة يوم المرأة العالمي وعيد الأم والمعرض في دورته الثامنة استقطب السيدات اللواتي لديهن مشغولات ومهن حرفية ويحتجن لتسليط الضوء عليهن وتحفيزهن أسوة بمن شاركن معنا سابقاً وشققن طريقهن وأوجدن لأنفسهن أرضية يعملن عبرها والمعرض في كل عام يحمل شيئاً جديداً ووجوهاً جديدة تشارك فيه كنوع من الدعم لنشاط المرأة مشيرة أن المعرض يضم أعمالاً متنوعة منها الرسم والأشغال اليدوية والمهن الحرفية لافتة أن المعرض يستمر لمدة ثلاثة أيام حيث تختتم فعالياته يوم الخميس القادم . نائب رئيس غرفة التجارة حليم الأخرس : يضم المعرض أقساماً متعددة "حرفية ويدوية" وهو دعم لنشاطات المرأة لتحفيزها على خلق فرص عمل لتحقيق دخل مادي يعينها في حياتها. يوسف بدور



٦٦ طالبا وطالبة في الأولمبياد العلمي للتصغار واليافاعين

بدأت الأحد الماضي مسابقات الأولمبياد العلمي للتصغار واليافاعين بمشاركة 660 طالبا وطالبة من حمص وكانت المشاركة متاحة للجميع . وأفادتنا منسق الأولمبياد العلمي ندى أسعد أنه تم فتح باب التسجيل من أول شهر شباط لغاية أول شهر آذار، وتم التمديد لغاية 15 آذار. وأضافت : الطلاب المتقدمين هم من صفوف الخامس والسادس لمرحلة الصغار ومن صفوف السابع والثامن لمرحلة اليافاعين وذلك في مواد: العلوم والفيزياء والكيمياء والرياضيات. وهذه المرحلة هي على مستوى محافظة حمص حيث يتقدم الطالب (أونلاين) من الحساب الذي سجل به الكترونياً . منار الناعمة

«السونة و المن» دون العتبة الاقتصادية على محصول القمح .. حمدان : لا إصابات بالصدأ الأصفر و يتم مكافحة دودة الزرع



لفت مدير الزراعة في حمص المهندس يونس حمدان أن الفئيين في المديرية مستمرون بمراقبة المحاصيل الزراعية و خاصة محصول القمح ، حيث تم اكتشاف بعض الإصابات بحشرتي السونة و المن ولكنهما دون العتبة الاقتصادية ، و وجهت المديرية الفلاحين لمراقبة محاصيلهم بسبب خطورة هذه الآفات على محصول القمح و ضررها الكبير على الإنتاج ، و إبلاغ الفئيين في الوحدات الإرشادية حين بلوغ العتبة الاقتصادية الموضحة على حساب المديرية على فيسبوك .

و بالنسبة للأمراض و الإصابات الأخرى بين حمدان اكتشاف آفة دودة الزرع في بعض حقول المزارعين و تم حصر المساحات المصابة و سيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة لمكافحتها ، و هي في مناطق زُرعت بمحصول القمح بشكل متكرر دون الالتزام بالدورة الزراعية و هذا ما وفر البيئة و الظروف المناسبة لظهور هذه الآفة ، بينما لم يتم تسجيل أو ملاحظة أية إصابة بالصدأ الأصفر في المحافظة .

يحيى مدلج

شملت تسعة مواقع في حمص و قطينة.. جولات لجنة الكشف عن المباني الأثرية مستمرة..

واحد يحتاج للتدخل السريع وتنفيذ أعمال تدعيم اسعافي مؤقت ودائم وسارعت الجهة المالكة بالاستجابة وإزالة الجزء الخطر وتجري حالياً أعمال التدعيم، و يوجد مبانٍ تحتاج للتدعيم ولا تشكل حالياً أية خطورة وإنما من باب الحرص على سلامة المباني الأثرية وتحسباً لحدوث أي طارئ في المستقبل. وفي الصنف الثالث يوجد مبانٍ تحتوي على تشققات شعرية خفيفة لا تشكل أية خطورة وإنما تحتاج للمراقبة بأدوات بسيطة وأضاف بشكل عام نلاحظ أن الجملة الإنشائية لأغلب المباني قوية رغم مرور عدة سنوات تعرضت بها إلى اهتزازات ناتجة عن انفجارات متعددة خلال سنوات مضت، ولا يوجد دمار كامل للمباني ولا يوجد تدهم لأجزاء كبيرة إنما الأضرار الناتجة عن الهزات الأرضية تعتبر بسيطة ولا تستدعي التخوف وإنما الحذر والمراقبة والعزيم من أعمال الترميم المستمر للمباني الأثرية. وأكد السباعي أن لجنة التراث و اللجان الداعمة مستعدة للكشف على أي مبنى أثري بأي وقت وتقديم التقييم الإنشائي له كجزء من العمل النقابي التطوعي.. هنادي سلامة

(والأوقاف) وأعدت تقارير فنية مصورة لكل بناء مع مقترحات الحلول، وما زال عمل اللجنة قائماً ومستمرًا حسب طلب الجهات المالكة أو الأهالي المقيمين بالقرب من المباني الأثرية وعن الملاحظات والأضرار المسجلة ذكر السباعي وجود مبنى



لحق عدد من المباني بحمص أضراراً بعد الزلزال الذي ضرب البلاد في السادس من شباط المنصرم منها كان يستوجب الإزالة و بعضها يستوجب التدعيم و أخرى غير مثيرة للقلق... و حفاظاً على السلامة العامة و نظراً لأهميتها التاريخية و الثقافية سارعت لجنة التراث بفرع نقابة المهندسين بحمص لإجراء كشوفات دقيقة على المباني الأثرية في المدينة و الريف بهدف تقدير الأضرار إن وجدت و اتخاذ التدابير اللازمة و يتن المهندس عامر السباعي رئيس اللجنة أن الجولات مازالت مستمرة و لم تنته بعد و لغاية إعداد التقرير شملت تسعة مواقع في حمص و قطينة مؤكداً أن النقابة لبت النداء منذ اليوم الأول وشكلت مجموعات عمل من الإنشائيين الاستشاريين لتقييم الوضع الإنشائي للمباني في محافظة حمص، ولخصوصية المباني الأثرية تم تشكيل مجموعة عمل خاصة مؤلفة من الزملاء الاستشاريين الإنشائيين والمعماريين تدعم عمل ونشاط لجنة تراث. و يضيف السباعي بدأت اللجنة عملها في مدينة حمص حسب أهمية المباني الأثرية بمرافقة الزملاء من الجهات المالكة (الآثار

«الزلازل ومخاطرها» ندوة في ثقافي مرمريتا

و بين الدكتور جورج خزعل أستاذ الطب النفسي في جامعة البعث أن الاضطرابات النفسية منها الاعتيادية ومنها غير الاعتيادية كالتى حدثت بعد الزلازل وحدثت نتيجة الضغط النفسي وهي ثلاثة أنواع منها الطبيعية التي تحدث كل يوم والعظيمة نتيجة فقد عزيز والكارثية نتيجة حجم الضغط الكبير بعد الكوارث مثل الزلزال أي ما تسمى اضطرابات ما بعد الصدمة وأحياناً تحدث نكسة لأصحاب الاضطراب بعد الزلزال و من عوارضها تسرع في القلب وخوف من الموت وارتجاف وشحوب وفقدان وعي نتيجة حالات الهلع ، وحتى يتم تشخيصها يجب أن تستمر أكثر من شهر ليتم العلاج الصحيح ، وأكثر الاضطرابات عند كبار السن والأطفال ، والنساء أكثر عرضة للإصابة بها من الرجال. وأوضح المهندس شفيق درويش حالة التصدعات والشقوق التي حصلت للمنازل بعد الهزات وماهي أصول تدعيمها . وبين مدى خطورتها و تفاديها بوجود لجنة مختصة من المهندسين ، ويكون التدعيم بحيث تصبح المنشأة متماسكة بما يكفي فهناك التدعيم المعدني وهو أسرع وأكثر قابلية للتطبيق ويمكن تنفيذه بسرعة ولكن كلفته عالية تتعلق بسماكة الحديد طبعاً ، والتدعيم الثاني يتم من خلال استخدام البيتون وهو اقل كلفة ولكن يحتاج إلى 28 يوماً لتنفيذه كي تتأكد من حالة الهدوء التام لحركة الزلازل والهزات الأرضية شيم يازجي

أقام المركز الثقافي العربي في مرمريتا ندوة حول الزلازل ومخاطرها. بداية أشار الدكتور رضا سينياني أن أسباب الزلازل هي تكتونية الصفائح وحركتها ليست ثابتة جيولوجياً زمانياً ومكانياً مما يؤدي إلى التصدع والشقوق نتيجة الهزات التي تحدث حيث أن قياس سرعة الصفائح تشير إلى اتجاه الحركة مما نتج عنه أن الصفيحة العربية التي تتوضع عليها سورية والصفيحة الأناضولية التي تتوضع عليها تركيا إلى تصادم وتباعده في هذه الصفائح ما سبب هذا الزلزال وأوضح في محاضرته أنواع الأمواج الزلزالية منها على سطح الأرض ومنها صخرية وقد حدثت زلازل تاريخية في نفس النطاق وقد أدى الزلزال الذي حدث في 6 شباط إلى تصدع أبنية وانهارها وتهدم جسور وتماوج في الأعمدة في بعض المناطق الأثرية في سورية. وأكد انه يوجد عدة نطاقات صدعية مثل صدع البحر الميت وهي مولدة للنشاط الزلزالي ولكن لا يمكن أبداً التنبؤ بوقت حدوث الزلزال ولا في أي يوم سيحدث وقد يكون للسحود والتنقيب في أعماق كبيرة دور في حدوثها ولكن المسبب الأكبر هو ما يسمى تكتونية الصفائح . و أكد الدكتور سام عبود في حديثه عن الحوار الذي أصاب الناس نتيجة الزلازل خوفاً وهلعاً من الحدث مشيراً إلى ازدياد حالة المرضى المراجعين للعيادة في المرحلة الأخيرة أقام المركز الثقافي العربي في مرمريتا ندوة حول الزلازل ومخاطرها. مبيناً أن التوازن هو عملية مكتسبة تبدأ بتعلمها منذ لحظة الولادة وان الأذن الداخلية ليست فقط للسمع وإنما أيضاً للتوازن و ما حدث بعد الزلزال للناس هو نتيجة فقدان هذا التوازن ما سبب لهم الحوار أو الدهليز بالمعنى الطبي وأكد أن هذا المرض المؤقت نتيجة الكارثة يشفى منه المرضى دون حاجة لتناول الأدوية ويستمر لغاية الشهرين تقريباً.



تشكييلة واسعة في صالات السورية للتجارة لاستقبال شهر رمضان ..

بين أحمد شعبان مدير السورية للتجارة في حمص أنه تم تزويد كافة صالات ومنافذ السورية للتجارة في المدينة والريف بتشكييلة واسعة ومنوعة من المواد إضافة إلى المواد التموينية وتم تأمين كميات من المواد ووضعها بالمستودعات لتلبية كافة متطلبات المواطنين وفيما يتعلق بالأسعار أكد شعبان أن الأسعار ثابتة وأقل من السوق بنسبة تتفاوت بين 20-30% . وذكر شعبان أن الصعوبات في العمل تتمثل بالحاجة إلى تحسين وزيادة عدد أسطول آليات النقل ونفى شعبان إلغاء أي مادة تموينية على البطاقة .

عصام فارس

١٥٠ بناء في ريف حمص بحاجة للهدم و٩٦٢ للترميم والتدعيم

150 بناء في ريف حمص بحاجة للهدم و962 للترميم والتدعيم أشار عضو المكتب التنفيذي لقطاع البلدان والبلديات والإسكان رامي منصور أن عمل اللجان المشكلة في الوحدات الإدارية لتقييم الأضرار الناجمة عن الزلزال مستمر وبشكل يومي مع وجود المهندس الإنشائي المسؤول في كل قطاع لتقييم السلامة الإنشائية للأبنية منوهاً بأن الكشوف يتم رفعها لوزارة الإدارة المحلية فور ورودها وبعد التحقيق فيها .

وبين منصور أن عدد الكشوف المقدمة من الوحدات الإدارية ما عدا مجلس مدينة حمص وحتى تاريخه 5650 كشفاً تشمل الأبنية الخاصة والمنشآت العامة وأن هناك 150 بناء بحاجة إلى الهدم أغلبها هدم جزئي لجدار فقط (حسب الكشوف) وهناك 962 بناء بحاجة إلى ترميم وتدعيم و4538 بناء سليماً إنشائياً. بشرى عنقة

أنشطة ترفيهية ودعم نفسي للعائلات المتضررة من الزلزال في ثقافي حمص



نظم فريق مهارات الحياة في مديرية ثقافة حمص بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وعدد من المتطوعين أنشطة فنية وترفيهية ودعمًا نفسيًا للعائلات المتضررة من الزلزال بمناسبة عيد الأم، حملت عنوان "وجودك يبقونني"، وذلك في المركز الثقافي العربي بـحمص. وأشارت رئيسة فريق مهارات الحياة صبا وسوف إلى أن النشاطات استهدفت 40 من الأطفال والياfecين والأمهات الذين قدموا من المحافظات المنكوبة بعد الزلزال ومكنوا عند أقربائهم. وبينت أن النشاطات انقسمت إلى ورشات أشغال يدوية وتشكيل ورد ملون للأطفال ليقدموها إلى أمهاتهم، ومساعدة الياfecين على تجاوز الأزمة عبر الحوار والإجابة عن أسئلتهم في قسم الأطفال والياfecين وإرشادات ونصائح دعم نفسي للأمهات بإشراف أطباء نفسيين واختصاصيين اجتماعيين. وأوضحت المدير التنفيذي لمشروع (نور ايمسا) ضمن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي رولا إبراهيم إلى أنه تم وضع خارطة خدمات طبية ونفسية وتعميمها على مقدمي الخدمات لزيارة العائلات

المتضررة في المنازل وتقديم الاستشارات النفسية حول الصدمة النفسية للزلزال وآثارها بمرافقة طبيبة لتقديم الخدمة الطبية والتوعية للفتيات والأمهات. ولفتت إلى أن النشاط بمثابة تكريم لدور الأمهات اللواتي يعشن الآن محنة كبيرة نتيجة تضرر وانهدار منازلهن ونزوحهن لمخاضات أخرى، وتقديم الدعم النفسي لهن عبر النقاش والاستماع لمشاكلهن والآثار السلبية التي خلفها الزلزال في نفوسهن ومساعدتهن عبر تقنيات الاسترخاء والتنفس لاجتيازها. الدكتور أس الحاج حسن من ضمن فريق حملة منظمة الصحة العالمية لدعم المتضررين نفسيًا من الزلزال لفت إلى أن دورهم يتمثل بتقديم بعض النصائح والتوجيهات والأفكار التي تساعد على تجاوز المحنة والتنسيق مع مديرية الصحة للمساعدة في علاج الحالات التي تستدعي تدخل اختصاصي نفسي. وفي ختام الأنشطة تم توزيع الهدايا الرمزية على الأطفال المشاركين وقدمت فرقة هابي ماجيك عرضاً ترفيهياً راقصاً بمشاركة الأطفال على أنغام موسيقا وأغان شعبية مع شخصيات كرتونية محببة.

« آذار أعياد وأمجاد » أصبوحة شعرية في ثقافي حمص



على الأناث منظم ومنها هذا المقطع: /من أيّن يبدأ في معراج القلم عين المجارب بالدمعات تزدحم . ثم ألقى الشاعر الزجلي فرح موسى عدة قصائد ومنها هذا المقطع: بشهر آذار عيدك يا ملاكي ومن هالقول قلبي صار شاكي لأنك بالعطف أرقى وأكبر وما يليق وصف بمستواك. اختتم الأصبوحة الشاعر الدكتور هيثم المصري الذي قدم عدة قصائد شعرية. عبد الحكيم مزروق

أقيمت مؤخرًا أصبوحة شعرية تحت عنوان: " آذار أعياد وأمجاد " وذلك في قاعة الدكتور سامي الدروبي بالمركز الثقافي بحضور جمهور من الأدباء والمهتمين . الشاعر الدكتور محمود عزو الحسن ألقى عدة قصائد منها إلى حمص ومنها هذا المقطع : /يا حمص يا بلد السعادة والندى لك من حماة تحية وسلام .. ثم ألفت الشاعرة هناء يزبك عدة قصائد منها: مقطعات من بستان آذار و تقاسيم الثواني و شعر

نقطة على السطر .. كاد المعلم أن يكون رسولا

رحم الله أمير الشعراء احمد شوقي الذي كرم المعلم بشعره الراقى عندما قال: " كم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا " وشوقي عندما رفع من مستوى المعلم فهو لأنه يؤمن إن المعلم صاحب رسالة مقدسة يوصلها إلى الأجيال الناشئة التي ستكون اللبنة الأساسية في بناء الأوطان وهي حاملة تلك الرسالة التي أوصلها المعلم ...هي رسالة علم وإنسانية بكل ماتحمله الإنسانية من مبادئ سامية ولعلنا اليوم ونحن نحتفي بعيد المعلم العربي لابد أن نجري مقارنة بين الأمس واليوم حول مكانة ودور المعلم في بناء الأجيال على اعتبار أنه حامل رسالة علم و مربى للأجيال التي هي أمانة غالية في عنقه.

بداية لابد أن نعرف بما كان يبذله المعلم من جهد في كافة المستويات التعليمية مقابل اجر لا يتناسب مع هذا الجهد ومع ذلك لم يكن ليتوقف عند هذه النقطة بالتحديد ، كان يعطي بلا حدود وما يهمه أن يرضي ضميره ويوصل الرسالة كما يجب أن تكون. يومها لم يكن ما انتشر في هذا العصر الاستهلاكي من دروس خاصة في معاهد أو منزل المعلم أو المدرس. كان الطلاب كلهم سواسية وما يميز هذا عن ذلك هو الجهد أولا والذكاء ثانيا. كان الاحترام من قبل التلاميذ والطلاب لحامل الرسالة يعطي المجال للاستيعاب الأفضل لأن الطالب على قناعة تامة أن فهمه وتحصيله يعتمد فقط على المعلم والمدرسة .

مازلنا نذكر أن مدارس الريف كان يعين فيها معلمون ومدرسون من المدينة ومن مناطق بعيدة، يأتون دون رفض أو شعور بالظلم ،وللتخيل أن مدرسا يقطع سبعة كيلو مترات وسط الثلوج للوصول إلى المدرسة.. ومع تطور العصر كما يعتبره الكثيرون ودخول موضة المعاهد الخاصة والدروس الخصوصية وتوطين التعليم بحيث يتم تحقيق الاكتفاء الذاتي من أبناء القرية أو المنطقة بدأ التراجع في مستوى التعليم العام مقابل انتشار التعليم الخاص وأصبح العديد من حاملي الرسالة ينظرون إلى الطالب كقيمة تساوي أجور الساعة الخاصة، ومن الطبيعي أن يتراجع الاحترام والتقدير من قبل الطلبة طالما أنهم أصبحوا من أولياء نعمة حامل الرسالة.

كلنا نتطلع لحياة أفضل ومن حق الشمعة التي تحترق لتنير الطريق للأجيال أن تكرم وتعيش حياة كريهة كما يحدث في الدول التي مازالت تعرف قيمة بناء الأجيال البناء السليم ، ومع ذلك ليس بوسعنا إلا نطالب بحصول كل حامل رسالة على ما يستحق كي يستمر في العطاء وكي نعيد التعليم العام إلى الطريق السليم الذي سلكه السابقون....

عادل الأحمد

الدنيا: نتاجات « سامي الدروبي » الفكرية والفلسفية مرجعيات مهمة

بالإخلاص والشغول لذلك فإن الدروبي يمثل علما مهما من أعلام التجديد والإصلاح الفكري العربي المعاصر، وغدت نتاجاته الفكرية والفلسفية والأدبية تأليفا وترجمة مرجعيات مهمة في تأصيل الذات والمحافظة على الهوية ومعرفة الآخر والانفتاح عليه وفي التعبير عن شخصية المفكر العربي. وأعطى الدروبي درسا بأن العمل في أي مجال هو إسهام في بناء البلاد والعقل والإنسان ، وكانت رؤيته للترجمة رسالة سامية وليست وظيفة يتكسب منها ، فكان إذا أعجبه عمل قام بترجمته مجانا . وكان يرى أنه يجب أن تتوفر في المترجم عدة شروط كالتمكن من اللغة الأجنبية التي ينقل عنها والتمكن من اللغة العربية التي ينقل إليها ، والتمكن من المادة التي هي موضوع الكتاب، كما يجب أن يتوفر الذوق الأدبي وهذه موهبة و بلوغ القدرة على تذوق الشعر والإحساس بموسيقى اللغة الأجنبية والمعرفة التامة بها. وتابع : أضاف الدروبي بترجماته إلى العربية رصيدا بالغ الثراء من الألفاظ والتراكيب والمعاني والأخيلة والإيقاع.

قدم محمد الدنيا أمين سر فرع اتحاد الكتاب العرب بـحمص محاضرة بعنوان سامي الدروبي المترجم والمفكر والإنسان بحضور عدد من متابعي الأنشطة الثقافية والمهتمين في رابطة الخريجين والجامعيين . وأكد المحاضر أن الدكتور سامي الدروبي شخصية موسوعية الثقافة شمولية الاطلاع .. ولد في حمص بـ 27 نيسان 1921 وتوفي في دمشق بـ 12 شباط 1976. وهو علم من أعلام الترجمة وسياسي باع وأستاذ جامعي وسفير وزير وأديب ومفكر، درس الفلسفة في مصر ، ونال الدكتوراه من فرنسا وعمل سفيرا ومستشارا ثقافيا في عدة دول وترجم أكثر من سبعين عملا فضلا عن أعمال دويتوفسكي وتولستوي، حيث ترجم لهولفين وفلاسفة وشعراء كـ " بوشكين وتورغينيف وليرمنتوف والفيلسوفين الفرنسيين هنري برغسون وجان بول سارتر والروائي اليوغسلافي ايف اندرينش" كما ترجم أعمالا مشتركة مع الدكتور جمال الأناسي وعبد الله عبد الدايم . ورأى المحاضر أن دراسات سامي الدروبي تتميز